JOURNAL D'INFORMATIONS DE LA VILLE DE LA ROCHELLE

La Rochelle le journal

NUMÉRO 78

JUIN 2009

➔ Dossier

Vivant, tonique et accueillant : **bienvenue en centre-ville**

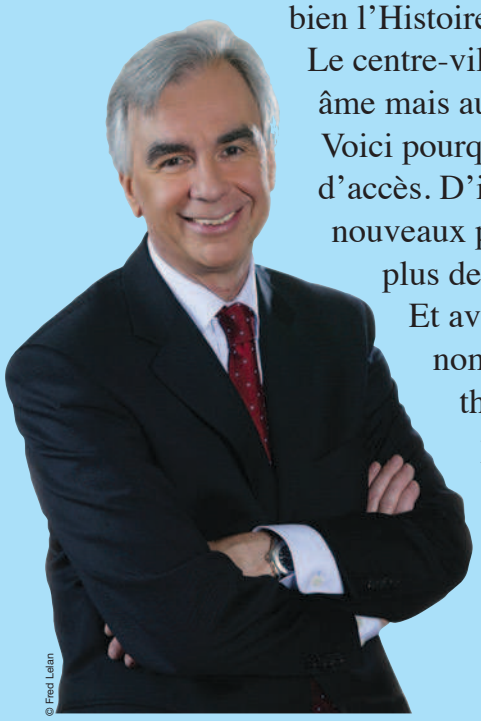
pages 18 à 21

La Rochelle, généreuse et belle

LA ROCHELLE
Mairie de La Rochelle

Editorial de Maxime Bono, Député-Maire de La Rochelle

Parcourir à pied le centre-ville de La Rochelle c'est laisser se dérouler un film-portrait, une promenade spontanée et sensible : le parfum subtil des tilleuls cours des Dames, le Vieux-Port la nuit ou dans la brume, l'entrelacs de rues, placettes inattendues, arcades protectrices et toujours un peu mystérieuses… Et ce mariage des siècles passés, Moyen-Âge, Renaissance, Classique, sans heurt et sans ostentation, mais qui dit bien l'Histoire… Celle aussi d'aujourd'hui, et notre attachement à cette ville.


© Fred Lelan

Le centre-ville c'est le cœur de la ville ; veillons à lui faire traverser notre temps en préservant son âme mais aussi en lui donnant les outils de ce siècle pour participer au dynamisme de la cité.

Voici pourquoi, La Rochelle poursuit le réaménagement de son centre-ville pour plus de liberté d'accès. D'ici 2012 les espaces semi-piétons se seront encore développés, en cohérence avec les nouveaux parkings Saint-Nicolas et Notre-Dame, voitures, bus, et vélos trouvant leur place avec plus de pertinence.

Et avec l'été, La Rochelle prend de nouvelles couleurs pour accueillir les visiteurs et les nombreux festivals que l'on sait. Le coup d'envoi sera donné le 23 juin par Sunny Side of the Doc, ouvrant la saison qui, des Francofolies aux Éclats Chorégraphiques en passant par le Festival International du Film, déroulera des moments partagés d'émotion et de plaisir.

À toutes et tous, je souhaite un bel été !

Maxime BONO
Député-Maire de La Rochelle

Juin 2009

Directrice de la publication :
Maryline Simoné

Rédacteur en Chef :
Guillaume Krabal

Secrétariat de rédaction :
Judith Provencher

Photos :
Guy Genty et Julien Chauvet

Ont participé à ce numéro :
Philippe Arramy, Karen Delarge, Sylvie Girot, Dany Huc, David Labardin, Marcel Lardeux, Maud Parnaudeau, Eric Pasquier, Virginie Richard, Julia Tourneur, Charles Vincent.

Maquette : RC2C La Rochelle

Régie Publicitaire :
Performances Sport - 05 46 43 19 20

Impression : Imprimerie IRO

Dépôt légal : 3ème trimestre 2009

Tirage : 43 500 exemplaires

n° ISSN 1140-6283

La Rochelle - le Journal est édité par le service Communication de la Mairie de La Rochelle

BP 1541-17086 La Rochelle CEDEX 02
Tél. : 05 46 51 50 17

www.larochelle.fr

Le Journal de la Ville de La Rochelle est disponible sur support CD à la Bibliothèque Sonore de La Rochelle, 05 46 34 78 46

Papier recyclé

Sommaire du numéro de mi-juin à mi-octobre 2009

5 à 9	Culture	Festival International du Film de La Rochelle	page 5
		Les Anges Rebelles : Carmen à La Pallice	page 6
		Théâtre Toujours à l'Horizon	page 7
		25e anniversaire des Francofolies	page 8
		Jazz entre les Deux Tours	page 9
11 à 13	Économie	100 ans de l'Office de Tourisme	page 11
		Création et reprise d'entreprises	page 12
		La Maison des chômeurs	page13
14	LR du Temps	Porte de l'ancienne écluse	page 14
15 à 17	Ville en chantiers	L'Espace des Musiques Actuelles	page 15
		PRU : création d'un cœur de quartier	page 16
		Multiples aires de jeux aux Chirons Longs	page 17
18 à 21	Dossier	**Centre-Ville, pôle économique d'envergure**	page 18
		Un centre-ville accessible	page 19
		Sous les pavés, le marché	page 19
		Circuler et stationner, toujours une solution	page 21
22 et 23	Environnement	Semaine de la mobilité et journée sans voiture	page 22
		Bâtiment à basse consommation butte Dufour	page 23
24 et 25	Jeunes	PULPE : passerelle entre étudiants et entreprises	page 24
		Car à pattes prend de l'ampleur	page 25
27 à 29	Social-Santé	Saison turque à Villeneuve-les-Salines	page 27
		Prévention et médiation sociale	page 28
		Altea, 50 ans	page 29
31 à 33	Sports	La Rochelle Volley Ball : chapeau les filles	page 31
		Championnat national : les Espoirs glissent	page 32
		Coupe de Galéa, championnat d'Europe	page 33
34 et 35	Nous, vous, ils	Annie Dramard, Annie soit qui manigance	page 34
		Marie-Rose Pellerin, revanche sur sa jeunesse	page 35
		Carmen Bouwer, un peu d'Afrique du Sud à LR	page 35

8

11

18

27

Ces fictions qui font la grande traversée

Rendez-vous incontournable des stars du petit écran en matière de fiction, le Festival de la Fiction TV s'installe à la Rochelle pour la troisième année consécutive et accueillera, du 16 au 20 septembre, toutes les personnalités qui feront l'actualité télévisée de ces prochains mois en France. Tout comme l'an passé, le village du Festival se tiendra sur le vieux port et dans quatre salles du Cinéma Le Dragon recevront les films de la compétition officielle, la sélection européenne et les fictions du Web. Le Grand Débat sur la réforme audiovisuelle, qui avait fait salle comble en 2008, sera réitéré autour d'une nouvelle thématique... à découvrir. Nouveauté à l'affiche : une programmation ouverte au monde francophone et plus particulièrement aux productions québécoises. L'an passé c'étaient plus de vingt mille spectateurs et mille sept cents professionnels qui avaient pu avoir accès gratuitement (dans la limite des places disponibles) à une programmation des plus hétéroclites avec près de cinquante œuvres programmées. Pour en prendre plein les yeux ! ■

Rens. Association du Festival de la Fiction, 01 48 78 58 77

Festival International du Film de La Rochelle

Hors **caméra**

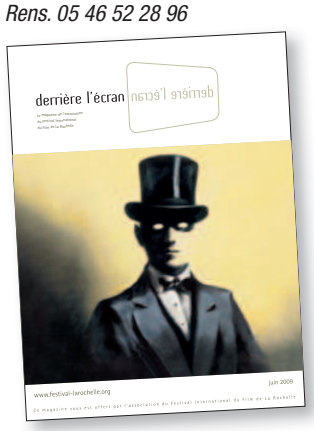
Ils sont agriculteurs, médecins, employés des transports en commun, professeurs, publicitaires, retraités... Bénévoles et salariés rochelais engagés et mordus de cinéma, ils s'impliquent sans compter toute l'année dans l'organisation et la promotion du Festival International du Film. Eclairage sur ces acteurs de l'ombre et vue, côté plateau, de ce rendez-vous du 7e Art

En trente-sept ans de programmation, il est devenu le deuxième festival le plus fréquenté après Cannes, attirant l'an passé le regard de plus de soixante-quinze mille festivaliers. Une équipe à Paris est responsable de la partie artistique, orchestrée par Prune Engler, déléguée générale. Le festival est, quant à lui, initié et relayé par le bureau rochelais dont les chargés de missions et les bénévoles assurent la mise en place de l'événement, la promotion, le développement des partenariats locaux et les actions auprès du public rochelais.

Nouvelle équipe rochelaise

Le bureau vient d'être renouvelé et à nouvelles synergies, nouveaux projets. «*Dans le sillage des actions déjà mises en place (hébergement des festivaliers, actions auprès des lycéens, etc.) il nous tient à cœur d'étendre la visibilité du festival en dehors de ses dates habituelles et vers les jeunes en particulier* » souligne Hélène de Fontainieu, nouvelle présidente de l'association. Plusieurs actions sont prévues dont «*Derrière l'écran*», un magazine rochelais consacré au cinéma, créé et offert par l'association et bientôt à portée de main. Pour l'heure, la programmation 2009 s'annonce encore des plus riches. Une fête que les Rochelais s'approprient chaque année, du 26 juin au 6 juillet. Au rang des nouveautés : des expos photos à la Médiathèque et à La Coursive sur les Frères Prévert et une rétrospective sur l'un des plus grands du cinéma d'animation : Ladislas Starewitch. Enfin, cette 37e édition présentera l'intégrale des films de Nuri Bilge Ceylan, en sa présence, dans le cadre de la Saison de la Turquie. En plus de son premier long métrage (inédit en France), son exposition de photographies *Turquie Cinémascope* sera présentée à la Médiathèque de La Rochelle, du 27 juin au 30 août 2009. ■

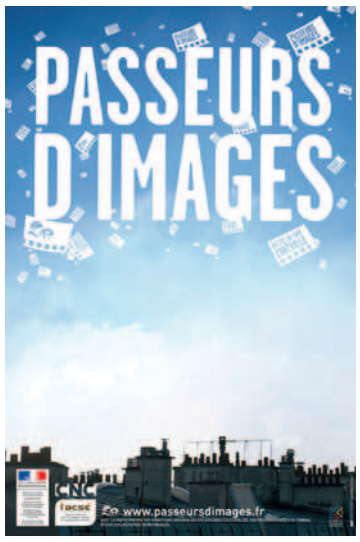
Rens. 05 46 52 28 96



«Derrière l'écran», le magazine de l'association du Festival, disponible gratuitement depuis le 1er juin.

Les «Passeurs d'Images» font leur tournée

Le 7e art nous en fait voir encore de toutes les couleurs avec une 19e édition très panachée. Les projections prennent l'air à la nuit tombée dans les quartiers et communes de la Communauté d'Agglomération. A l'affiche, une programmation portée par les jeunes des structures associatives locales. Du film d'auteur au long métrage grand public, du 9 juillet au 11 septembre : *Les Cht'is*, *Spiderman*, *Valse avec Bachir* film d'animation israélien-français-allemand ou encore *Chasseur de dragon*... soit en tout neuf séances projetées. Pique-nique et plaids seront aussi de la partie car bien plus qu'un simple rendez-vous, Passeurs d'Images c'est aussi et avant tout un moment de partage. Prenez place, la séance commence ! ■



Rens. Direction des Affaires Culturelles, 05 46 51 51 51 www.larochelle.fr

«Mastuvu» sur les rails d'un genre nouveau

Depuis la première édition en 2004, les scénarios se suivent et ne se ressemblent pas avec Mastuvu. La 6e sélection des *Cours du soir* a recommencé à investir les places publiques et lieux de vie rochelais, portée par une poignée d'étudiants électrisés par les formes audiovisuelles alternatives. Objectif : diffuser les courts-métrages de jeunes réalisateurs et sensibiliser le public aux différents genres. Une quarantaine de projections arpenteront encore la cité rochelaise en 2009 en présence des professionnels de l'audiovisuel et des spectateurs. En vedette : la convivialité ! ■

Rens. www.myspace.com/asso-mastuvu

La Rochelle se livre

Sous le kiosque qui siège place Barentin, sur le Vieux-Port sur le cours des Dames, les Écrivains de la Côte reviennent jeter l'ancre avec deux maîtres-mots : proximité et convivialité. Ce rendez-vous du livre qui rassemble férus de littérature et écrivains du département de tous bords marquera une nouvelle fois la page de l'agenda rochelais. Tous les jours, à partir de 15h, du 18 juillet au 30 août, romans, polars, Bandes Dessinées, ouvrages sportifs et historiques deviendront la nourriture terrestre des Rochelais et des touristes de passage. ■

Rens. Association Les Écrivains de la Côte, 05 46 42 07 20
lancreetlaplume@wanadoo.fr

Quand la musique fait jazzer

Dans le jardin du Musée du Nouveau Monde, la 6e édition estivale de *Jazz in Août* sera la scène d'une belle rencontre. Une quinzaine de formations d'horizons divers entraînera le public dans un répertoire métissé : du jazz manouche au jazz rock, la programmation s'annonce aussi riche que surprenante avec la présence de musiciens étrangers et d'élèves issus du Centre des Musiques Didier Lockwood (Seine-et-Marne). L'association œuvre également toute l'année à travers d'autres rendez-vous pour inscrire le jazz au cœur de la cité rochelaise et agrandir la famille des amateurs de swing. L'an passé, ils étaient plus de cinq mille, amateurs chevronnés ou curieux éclairés... Cette année, soyez du rendez-vous, les 13, 14 et 15 août ! ■

Rens.www.jazzinout.fr et assojazzinout@wanadoo.fr

Un festival mené à la baguette

Solistes, orchestres, choristes, chefs d'orchestre et compositeurs de talent ont choisi cette 15e édition des Coréades pour mettre à l'honneur la musique française sur le thème feutré de l'enfance. Point d'orgue de ce rendez-vous orchestré par Jean-Yves Gaudin : *L'Enfance du Christ* d'Hector Berlioz et *La Cantate de Noël* d'Arthur Honegger. Ils seront interprétés les 15 et 16 octobre sous la clef de voûte de l'Eglise Notre-Dame par Chorus 17 et le Coréam, accompagnés cette année par les enfants du choeur du Conservatoire de Musique et de Danse de La Rochelle. Les Coréades donne le LA. ■

Rens. Chorus 17, 05 46 42 22 12
chorus17@wanadoo.fr
COREAM, 05 49 09 03 11
e-mail coream2@wanadoo.fr

© Coréam

Pour garder un œil sur l'art

Comme chaque année, l'Ancien Marché de l'Arsenal fait le plein d'expositions. Du 31 juillet au 15 août, l'association Gaspard 17 investira les lieux. Peintres, plasticiens, photographes et sculpteurs exposeront sur le thème assurément abstrait de «A ; bleu». À quelle émotion ou sentiment se prête le bleu dans l'imagination fertile de ces virtuoses de l'art ? Du 22 septembre au 4 octobre, on change d'univers avec l'association ARh-K. Six photographes plasticiens et un écrivain nous invitent à traverser une exposition intitulée *Les Champs de l'impossible*. Leur travail de création s'articule autour du chiffre 7 et convertit notre regard à une nature inattendue de la photographie. Enfin, ne manquez pas le reportage photos made in USA de Benjamin Caillaud qui s'est plongé pendant trois mois dans la campagne électorale de Barack Obama. ■

Rens. Direction des Affaires Culturelles, 05 46 51 51 51

Les Anges Rebelles

Carmen à La Pallice

L'espace urbain comme territoire artistique et source d'inspiration... L'association *Les Anges Rebelles* met en lumière l'histoire des anciennes ouvrières de Quéval en transposant les lieux et personnages de l'opéra Carmen à l'univers portuaire. Une aventure où les habitants du quartier deviennent pour l'occasion, acteurs, chanteurs, costumières

Véritables électrons libres, Les Anges Rebelles gravitent dans le coeur battant des quartiers depuis maintenant cinq ans. *Le Voyage de Gavarni*, *Le Ring Rouge*, *Là-bas peut-être* ou *Place des Fontaines*... autant de spectacles hissés dans le domaine du possible grâce aux nombreux artistes en résidences, aux populations des quartiers et à l'imagination fertile de Sigrid Gloanec, sa directrice artistique.
Installés depuis peu dans le quartier de Laleu-La Pallice, ils sont à pied d'œuvre sur un chantier d'envergure intitulé *Mémoire vive à La Pallice*. Il prend forme à travers différentes actions et s'imprègne de la mémoire des habitants. Le dernier acte du projet mettra en scène une adaptation originale de l'opéra français le plus joué au monde : *Carmen* de George Bizet, sous la direction musicale de Philippe Nahon (avec l'Ensemble Instrumental C'D'Accord et la collaboration du Conservatoire de Musique et de Danse de La Rochelle).

Carmen plante le décor

La construction navale, la filature et l'usine Quéval (qui confectionnait autrefois des chemises), Carmen dans l'univers portuaire : trois axes de travail qui nourrissent chaque étape du chantier Mémoire vive à La Pallice. Expositions, ateliers de sensibilisation dans les écoles primaires mais aussi apéros guinguette sont des moments forts pour réunir aïeuls du quartier et nouveaux habitants autour des Anges Rebelles et faire sortir de l'ombre les souvenirs. «*A travers cet opéra s'opère une véritable mise en lumière des anciennes ouvrières de Quéval puisque lieux et personnages ont été transposés dans l'univers portuaire*» souligne Sigrid Gloanec, sa directrice artistique. Pour que cette aventure devienne celle des habitants chacun a été invité à s'approprier l'histoire du quartier en devenant acteurs, chanteurs, costumiers, en attendant les représentations prévues les 24 et 25 juin. Au bout du boulevard de la Soif, à la tombée de la nuit, sous l'œil éclairé de la grande grue se hissera un cadre intemporel et magique pour que se rejoue devant vous une Carmen haut en couleur. De la place de Verdun, vous n'aurez qu'à suivre le fil rouge! ■

Rens. Les Anges Rebelles, 05 46 55 43 74

Ces corps qui dansent avec le cœur

Voyage dans l'univers du Centre Chorégraphique National (CCN) de La Rochelle avec un enchaînement de rencontres inédites. La semaine du 21 septembre, les compagnies Chute Libre de Nantes et Alexandra N'Possee de Chambéry nous entraîneront dans des moments dansés, riches d'énergie et de poésie, auxquels se mêle une interprétation atypique du hip-hop. S'ensuivront deux pièces de Kader Attou, directeur du CCN et chorégraphe de la Cie Accrorap. Rester, lutter ou partir pour exister : la survie est, ici, au coeur de Douar. « *Des voyageurs presque sans bagages passent de l'autre côté de la mer... l'exil se danse.* » Les 29 et 30 septembre à la Chapelle Fromentin. Avec plus de cent trente représentations en France, au Mexique, en Hollande, en Italie, au Népal, au Sri Lanka... Anokha est un hymne à la vie, un hymne à la danse, l'harmonie, la paix. Anokha ou La danse des dieux et des hommes raconte des histoires, des rencontres et fait naître en nous des émotions indomptables. Les 6 et 7 octobre, à La Coursive.■

Rens. CCN, Cie Accrorap 05 46 41 17 75

Théâtre Toujours à l'Horizon

Quand les chantiers navals **sortent du silence**

Après avoir sauté dans le train en marche des *Traversées*, de celles qui ont fait raisonner la mémoire ouvrière jusque dans les lieux insolites ou plus familiers des quartiers rochelais, Jean-Paul Quéinnec fait de nouveau halte sur les quais pour s'ancrer dans l'histoire et laisser entendre le dernier souffle de la fermeture des chantiers

Pour Jean-Paul Quéinnec, jeune auteur rochelais installé au Québec -en résidence au Théâtre Toujours à l'Horizon-, l'idée de remettre à flot la mémoire de ces hommes qui ont perdu leur place dans la fermeture des chantiers navals Delmas, s'est imposée d'emblée, un écho peut-être à sa propre histoire. Une grand-mère qui habitait le quartier, un paysage portuaire fascinant et au moins deux générations de chaudronniers, riveurs, soudeurs, tuyauteurs et chanfreineurs dans sa famille : autant de souvenirs qui restent quelque part soudés à son enfance et ses vacances. « *À La Rochelle, dans le quartier de La Pallice, rue Thomas Paine, vit une famille de chaudronniers navals. Depuis des années, la main-d'oeuvre se réduit telle une peau de chagrin... Cette nuit-là, François, son frère Lili et ses deux fils vont saborder le superpétrolier qu'ils remettaient à neuf... et couler avec lui*».

Interviews d'anciens... Expo sonore

Un travail de fourmi au coude à coude avec l'association Paroles de Rochelais grâce auquel les anciens des chantiers ont été interviewés. Riche de ses rencontres, Claude Landy prépare en parallèle une exposition sonore. Claudie Catherine Landy, pour sa part, planche sur la mise en scène des deux formes théâtrales de Chantier Naval : une version longue, programmée du 5 au 11 octobre, au Théâtre Toujours à l'Horizon et, à La Coursive en mars 2010, une forme courte intitulée *A voir*. Cette dernière se jouera de nouveau en appartement chez les particuliers, à partir de la rentrée. Pour amener la mémoire des chantiers au plus près des Rochelais ! ■

Rens. Théâtre « Toujours à l'Horizon », 05 46 42 05 58

VULLO : chat cartonne

Après la série de cartes postales baptisées *Vacances rochelaises*, Mathieu Vullo botte encore en touche avec une nouvelle collection d'illustrations. Ce dingo de personnages et de rutilantes rock'n roll aux couleurs vitaminées a donc jeté son dévolu sur une nouvelle espèce : le chat ! «Chat» donne un Chat-cutier, un Chat-balle, Chat-sky et Hutch, Chat-peau melon et bottes de cuir... En un clic, la souris fait faire la valse aux chats ! Retrouvez les créations de Mathieu, du 16 juin au 6 septembre, à l'accueil de l'Hôtel de Ville, cours des Dames en juillet et août et durant tout le mois d'août au bar le Perthus. ■

Rens. www.mateovullo.com

Les croûtes ont encore leur mot à dire

Pour la troisième année consécutive, ils viennent se hisser jusque sur les remparts, le temps d'une journée spéciale croûtes. Les tableaux que l'on ne peut plus voir en peinture viennent en effet trouver là nouvel acquéreur pour le plus grand bonheur de ceux qui les vendent. Tel un vide-grenier, c'est une quarantaine d'exposants de tous poils qui exposent leurs oeuvres sur l'authentique support que sont les remparts. Des toiles de maîtres aux peintres du dimanche, il y en a pour tous les goûts et toutes les bourses. ■

Rens. Comité de quartier de la Préfecture, 05 46 50 14 13

L'expression d'un corps à corps

Sur les grands formats de Georges Joussaume, mariés ou esseulés, les corps délivrent leur plus belle expression, nourris par la sensibilité et le regard de l'artiste. Entre onirisme et figuration narrative, les toiles invitent le spectateur à recentrer ses émotions sur la pertinence de la peinture. Clin d'œil à la sensualité, au langage des postures et au sens profond des couleurs, son oeuvre emprunte aussi bien au pop art qu'au néoclassique. Au Cloître des Dames Blanches, du 4 juillet au 14 août prochain. ■

Rens. Direction des Affaires Culturelles, 05 46 51 51 51 ou www.joussaume.com

© Stéphia

Culture globetrotteuse avec le Centre Intermondes

Agitateur de projets et de rencontres, le Centre Intermondes accueille jusqu'en octobre des talents qui sortent des rangs. Valérie Mréjen y sera en résidence de création, du 23 juin au 8 juillet, à l'occasion de la 37e édition du Festival International du Film de La Rochelle. Plasticienne, photographe, écrivain et cinéaste, l'artiste multi-pass mettra en scène le Journal des festivaliers. Les habitants de Mireuil ont, quant à eux, joué devant la caméra de Pierre-Yves Borgeaud, cinéaste suisse, leurs répliques favorites. Le microfilm sera projeté dans les cinémas Dragon et Olympia. Sélectionnés par l'Espace Art Contemporain : Marie-Jeanne Höffner et Stephen Garrett (artiste australien), seront en résidence à Intermondes, les 11 juin (rencontre) et 25 juin (vernissage). Enfin, TV5 Monde débarque à La Rochelle dans le cadre du Festival du Film Fiction TV. Jeune lauréat du Festival pan-africain du cinéma (FESPACO) de Ouagadougou, Abdoulaye Dao nous convie à la projection de son film «Une femme pas comme les autres». ■

Rens. Direction des Affaires Culturelles, 05 46 51 50 16
www.centre-intermondes.com

Les murs ont une histoire

Les Journées du Patrimoine promettent encore d'authentiques échappées belles pour aller à la rencontre des chefs-d'oeuvre de l'architecture rochelaise. Les 19 et 20 septembre seront donc ponctués de visites guidées thématiques orchestrées par l'Office de Tourisme mais pas seulement... Un spécialiste de la maison Henri II lèvera le voile sur les dernières découvertes faites sur l'édifice lors d'une conférence. C'est sans oublier les 180 ans de l'Hôpital Marius Lacroix qui pour l'occasion ouvrira son parc au public. ■

Rens. Direction des Affaires Culturelles, 05 46 51 51 51
www.larochelle.fr

Francofolies

25 ans de chansons **en folie**

«*C'est comme ça, ah la la la la*» a dû fredonner Jean Louis Foulquier, le père fondateur des Francofolies dans les années 70 avant d'affirmer «*j'ai trois amours : la chanson, La Rochelle et la fête*». De cette insatiable envie de rassembler les foules autour de la chanson francophone est né un festival pas comme les autres. Sur scène, cet été, il fêtera son 25e couplet

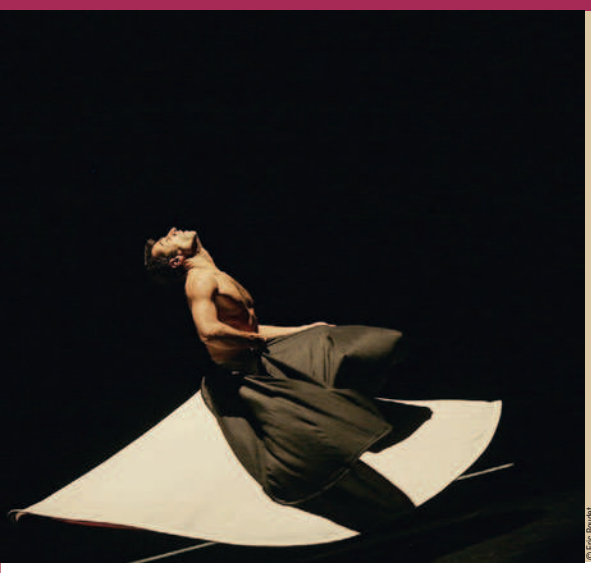
Voilà maintenant vingt-cinq ans que l'oiseau de nuit Francofolies a déployé ses ailes. Des Rita Mitsouko en passant par Jacques Higelin et Hubert Félix Thiéfaine, la première édition fit mouche sous l'œil médusé et l'émotion de vingt-quatre mille spectateurs. Depuis, la Ville n'a cessé d'être partenaire et le festival s'est hissé au panthéon des grands rassemblements musicaux, devenant en France -comme à l'étranger- l'ambassadeur incontesté de la chanson francophone. Il signe sa particularité en invitant des grandes pointures de la scène musicale, des jeunes artistes en s'implantant au coeur du centre-ville historique. L'édition 2008 a fait le plein de moments forts face à plus de quatre-vingt mille fidèles festivaliers d'ici ou d'ailleurs. Cette année encore les festivités s'annoncent haut en couleur avec plus de cent trente concerts et un millier d'artistes (musiciens, chanteurs, leaders, etc.). Du 10 au 14 juillet, un accent tout particulier sera mis sur la formule *Fête à...*, carte blanche donnée à certains artistes pour monter leur concert. Sur les traces de Tryo, qui orchestrera une *création spéciale 25e*, c'est une pléiade d'artistes qui s'égraineront en plein air et dans les salles : Olivia Ruiz, Charlie Winston, Renan Luce, Pep's, Ayo, Ours & Les Padi, Trust ou encore Julien Doré... Préparez-vous à voir dé-filer les étoiles !

Vos souvenirs s'il vous plaît

Pour que cet anniversaire s'inscrive au banc des années millésimes, Les Francofolies mettent en place une exposition rétrospective, du 9 au 14 juillet à La Coursive, et un livre souvenirs dont vous serez les spectateurs mais aussi les acteurs (en vente sur le site et chez Cultura à partir de la mi-juin). Vous avez été marqué par un concert, une rencontre, une soirée sous la pluie, une personnalité, un sourire ou pourquoi pas une situation décalée, venez inscrire ce moment au rang des grands rendez-vous rochelais. Un écrit, une vidéo, une photo, un ticket dédicacé, un chapeau souvenir, une mèche de Nicolas Sirkis d'Indochine ou encore la guitare de Têté : Les Francos comptent sur vous pour se remémorer le meilleur de leurs folies ! ■

Rens. Les Francofolies, 05 46 28 28 28
www.francofolies.fr

© Guy Ginty


© Eric Bouloet

Un parfum d'Orient souffle sur Les Eclats

La dernière édition du festival a reçu la visite de cinq mille spectateurs dans dix-huit villes de la région. Du 14 au 21 octobre, *Les Eclats Chorégraphiques* offriront en préambule, quelques actions de sensibilisation avec les ateliers du regard, les apéros vidéo-danse, les journées vidéo-danse... L'ouverture se fera au Centre Chorégraphique National de La Rochelle. Entre rituels soufi et danse contemporaine occidentale, Ziya Azazi (danseur et chorégraphe), accueilli dans le cadre de la saison de la Turquie et en résidence au Centre Intermondes, nous fera entrer dans l'univers vertigineux des dervish tourneurs. Danseur autodidacte issu de la mouvance hip hop du Nord de la France, Brahim Bouchelaghem sera également à l'affiche à la Chapelle Fromentin. La Compagnie Sara Martinet, prix Solo Mio 2007 et prix Découverte du Festival International de Rues de Ramonville, sera à l'Astrolabe le 14 octobre dans un jeu aquatique fait d'une baignoire, d'un musicien et d'une danseuse. Enfin, le spectacle jeune public *Une danseuse dans la bibliothèque* se livrera à quelques pas entre les rayonnages de la Médiathèque Michel-Crépeau. ■

Rens. Association Les Eclats, 05 46 43 28 82 www.leseclats.com

Jazz entre les Deux Tours

Quand **le jazz** entre en danse

Comment le jazz va t'il faire vibrer nos oreilles en 2009 ? Bienvenue dans la 12e édition du festival *Jazz entre les deux tours*

Ça va swinguer, du 10 au 17 octobre. Autour du thème de la danse, la programmation saluera la chanson française, revue et corrigée façon jazzy, avec l'icône Serge Gainsbourg dans *Gainsbourg Confidential*. Les cent cinquante artistes se produiront dans divers lieux de la ville. Parmi eux, le violoniste Didier Lockwood, attendu en ouverture pour un hommage à Claude Nougaro. La soirée de clôture s'habillera, elle, de blues avec l'harmoniciste Jean-Jacques Milteau. Pour le 50e anniversaire de leur disparition, Boris Vian et Sydney Bechet seront à l'affiche avec *Vian and Bechet forever*. Enfin, venez découvrir les nouveautés alléchantes de 2009 avec, au programme, *jazz et patrimoine*, conférences et rencontres débats, initiation à la danse et mini stages.

« rajeunir le public de festival de jazz »

C'est la volonté de Jean-Jacques Taïb, directeur artistique, la toute nouvelle présidente Annie Géhaut ajoute « *Aujourd'hui, nous souhaitons donner un écho plus large au festival, en terme d'âge* ». En 2008, c'étaient les 30-60 ans qui côtoyaient le festival. Depuis, il a tissé une étroite collaboration avec le tremplin régional de Poitou-Charentes, la *créateuf*. Le concept : des lycéens montent sur scène ; les meilleurs jouent lors du festival. Le but étant de « *promouvoir de jeunes musiciens et de leur donner un public* », explique Annie Géhaut. Pour le volet 2009, dans le cadre de « *jazz et patrimoine* », les deux ou trois meilleurs orchestres sélectionnés auront le privilège de jouer dans des lieux du patrimoine rochelais comme la Cour de la bourse. Animations en ville, spectacles gratuits et le choix de lieux fréquentés par les jeunes, comme le lycée hôtelier, autant de facteurs susceptibles d'occasionner des rencontres entre ce public attendu et le jazz. ■ JT

Rens. Jazz Entre Les Deux Tours, 05 46 27 11 19

Choristes de cœur

Cela fait dix ans qu'ils élèvent la voix à l'unisson. Créée par Patrick Papineau, musicien à temps plein, l'association La Puce à l'Oreille compte aujourd'hui trois chorales et pas moins de cent soixante choristes bénévoles. Le Choeur Gospel de La Rochelle, le Chœur de rock & soul *The Buzz* et la Chorale de chansons françaises H_2O tournent toute l'année dans les communes de la Communauté d'Agglomération mais aussi de la région. D'ici le 21 juin, tendez donc l'oreille ! ■

Rens. Hervé Raverdy, 05 46 52 24 64
wwwlapucealoreille.net

Rendez-vous majeur pour le chœur

Depuis cinq ans, trente-six amateurs chevronnés, dirigés par Nathalie Bouré, chef de chœur passionnée, nous font voyager à travers un répertoire musical des plus variés. L'ensemble Coup de choeur a été sélectionné pour participer aux Rencontres Nationales de la 38e édition du Florilège Vocal de Tours (ce printemps) et enchaîné a capella de nombreuses pièces devant un jury international. Concert, rencontres nationales, animations... Un jeune anniversaire pour une association à la riche activité musicale ! ■

Rens. Ensemble Coup de chœur, 05 46 68 19 46
www.coupdechoeur.fr

Quintessence vocale

Qu'on se le dise, ce n'est pas un caprice si l'ensemble vocal Col Canto a changé de chef de choeur pour la troisième fois mais plutôt parce que Ludovic Sardain, dernier directeur artistique en date, s'en est allé poursuivre sa carrière en Allemagne. Nicolas Boisselier, jeune chef professionnel originaire de Niort a donc pris la direction de l'ensemble rochelais depuis octobre 2008. Les treize chanteurs investiront l'Oratoire le 21 juin, pour un concert autour de la musique polonaise et estonienne des XXe et XXIe siècles, entraînant notre oreille *Sur les bords de la Baltique*. Affûtez vos cordes vocales, Col Canto recrute des chanteurs pour la saison 2009-2010 ! ■

Rens. Ensemble vocal Col Canto, 05 46 44 90 83

Économie Textes : **Sylvie Girot** photos : **Guy Genty**

Bon anniversaire Sunny

Le Sunny Side of the Doc fête ses 20 ans. Ce grand rendez-vous des professionnels de l'audiovisuel (trois cents décideurs, deux mille professionnels de cinquante pays), où se négocient tous les films qui demain envahiront le petit écran, lève le voile sur ces vingt ans de documentaires, du 23 au 26 juin. Une sélection de cent films emblématiques de ces vingt années de documentaires a été faite. Ils seront répertoriés dans un livre édité à cette occasion. Mais quarante d'entre eux seront consultables gratuitement à la médiathèque Michel Crépeau durant le Sunny Side et une douzaine feront l'objet d'une projection spécifique dans l'Auditorium Michel Crépeau de la Médiathèque. Parmi ces derniers : *La ville Louvre* de Nicolas Philibert, *Un coupable idéal* de Jean-Xavier Delestrade et *Baka* de Thierry Knauff. Enfin, trois films seront projetés en soirées avant-premières dans le Grand Auditorium de l'Espace Encan. A noter que le Sunny Side of the Doc organisera également un forum sur le thème *20 ans de documentaires, et dans 20 ans ?*. Retrouvez la programmation dans l'Agenda des Manifestations de La Rochelle. ■

Rens. www.sunnysideofthedoc.com

Office de Tourisme

Un **centenaire** dynamique

Né le 5 janvier 1909 sous l'impulsion des commerçants rochelais, l'Office de Tourisme de La Rochelle vient de traverser un siècle d'histoire avec en cadeau son installation dans les locaux flambant neufs du Gabut

Il fallait un lieu d'accueil pour les visiteurs. On ne parlait pas encore de touristes. Nous sommes à l'époque des premières lignes de chemin de fer, la municipalité de La Rochelle vient d'aménager la plage de la Concurrence (1907-1908). Le Syndicat d'initiative naît, l'appellation Office du Tourisme n'apparaîtra que dans les années 70-74. Les premières permanences se font à la mairie mais, très vite, le premier président M. Soemen -pharmacien- loue un local rue Chaudrier (à côté du bureau de tabac actuel). Le jeune syndicat compte déjà trois cents adhérents. Léonce Vieljeux donnera une nouvelle impulsion avec la construction d'un local sur la place de Verdun en 1937-1938, réalisé en même temps que la gare d'autobus par l'architecte Griset. « *On le voit sur de nombreux clichés de la libération de La Rochelle, le public juché sur son toit terrasse*. » Pour la petite histoire, le bâtiment n'avait pas de toilettes, il fallait donc aller au café des Colonnes.

4 000 personnes par jour l'été

Nouvelle étape au début des années 80, sous Michel Crépeau, qui installera l' Office de Tourisme dans les anciennes écuries de l'hôtel Fleuriau que la Ville a racheté. « *Nous y sommes restés jusqu'en 1989. Dans la nuit du 13 au 14 juillet, nous avons fait notre révolution à nous en déménageant au Gabut*. » Bien logé mais mal situé, l'Office de Tourisme devra patienter jusqu'à ce que l'administration décide de vendre les maisons des éclusiers en 2008 et que la municipalité réalise l'édifice actuel.

Avec quatre mille personnes reçues par jour en été, le cœur de l'activité reste l'accueil et l'information. Mais, comme l'explique Christophe Marchais, son directeur, « *l' Office de Tourisme est désormais complètement intégré dans l'économie touristique avec une centrale de réservation, l'organisation et la promotion de séjours, la participation à des salons ...* » Du coup, de deux salariés à l'origine, l'office compte désormais vingt permanents et vingt-huit vacataires. Des métiers nouveaux apparaissent car « *il faut être de plus en plus réactif face à la concurrence* ». Webmaster, statisticien et qualiticien voisinent donc avec les classiques guides-conférenciers. L'association a atteint les mille adhérents. « *Nous évoluons dans un contexte partenarial d'où la création de ''Destination La Rochelle'' , un espace de réflexion et d'actions pour promouvoir la ville*. »

Visites décalées

Dans ce contexte, Christophe Marchais voit plutôt d'un bon œil, le projet de Véronique Seel et de ses associées de visites décalées de La Rochelle. Les trois jeunes femmes proposent « *de s'attarder plus sur la façon dont on visite que sur les lieux*.» D'où l'idée d'élaborer des kits prêts à l'emploi qui s'adressent aux touristes mais aussi aux Rochelais. «*Le but est d'introduire du jeu dans le quotidien à fortiori pendant les vacances* » où l'on est censé décompresser. La Rochelle va lui servir de laboratoire de test commercial, de juin à octobre. Si les résultats sont bons, le concept pourrait être étendu à d'autres villes. Tout en sachant que des villes comme Barcelone ont déjà expérimenté ce type de démarche. ■

Rens. Office de Tourisme, 05 46 41 14 68
www.larochelle-tourisme.com
www.experiencestouristiques.fr

40 ans déjà

Elles sont plutôt du genre lève-tôt. Certains les croisent le matin dans les rues de La Rochelle. Mais peu d'entre vous savent qu'une majorité des bennes qui équipent les camions poubelles sont fabriquées à La Rochelle avenue Jean Guitton par la SEMAT. Le site rochelais fête cette année ses 40 ans d'existence. Créée en 1969, la société est spécialisée dans ce créneau particulier de conception et fabrication de bennes pour ordures ménagères dont elle est le leader dans l'Hexagone. L'entreprise a été successivement achetée par Vivendi, puis l'industriel italien OMB avant d'entrer en 2008 dans le giron du groupe allemand Zöller-Kipper. La filiale rochelaise qui compte aujourd'hui deux cent vingt-cinq salariés fournit principalement le marché français mais exporte également 20 % de sa production en Europe et en Afrique. L'entreprise a convié salariés et anciens salariés à fêter l'évènement en soirée le 6 juin. Cet anniversaire coïncide avec le lancement d'un prototype de mini-benne compacteuse destinée aux centres villes et testée à La Rochelle. ■

Larguez les amarres

Grand Pavois, le rendez-vous nautique international à ne pas manquer : cent trois mille visiteurs, plus de huit cents exposants représentant trente cinq nations et 100 000 m² d'exposition. Du 23 au 28 septembre, les passionnés de nautisme et de glisse se réjouiront de pouvoir admirer, essayer les bateaux et découvrir les nouveautés présentées sur le salon. Et comme « *un jour ou l'autre, tout navigateur laisse traîner un fil pour attraper du poisson* », la pêche de loisir sera aussi présente. Les moins férus de navigation n'ont pas été oubliés : ils pourront se faire plaisir avec les espaces Mer & Déco, Piscine et Détente. Décorateurs, antiquaires, créateurs, fabricants de piscine, de spas, paysagistes... vous feront découvrir sur 4 000 m² les tendances de la rentrée 2009-2010. L'invité d'honneur sera la Turquie, pays de longue tradition maritime. Une venue qui coïncide avec l'année de la Turquie en France. ■

Braderie d'été

Le 20 juin, veille de la fête de la musique, le quartier de Mireuil s'animera grâce à l'initiative de l'association des commerçants de la place de l'Europe et de la mairie annexe. Outre les commerçants qui déballeront sur la place leurs marchandises, des camelots seront également présents le long de la rue Schuman. Bandas le matin, grand barbecue à midi et spectacles le soir, de quoi faire la fête toute la journée. « *Cette opération a pu se faire grâce à l'aide des associations du quartier* » commente Isabelle Verat, de l'Association des commerçants. ■

Visitez malin

Visiter La Rochelle et Rochefort sans se soucier des embouteillages, de la voiture à garer, et sans files d'attentes, c'est possible avec les Pass du Syndicat Mixte de la Communauté tarifaire en Charente-Maritime. Ils conjuguent forfait transport et entrées dans les plus beaux sites touristiques rochelais et rochefortais à un tarif préférentiel. À vous de composer votre Pass' Rochelais : forfait pour accéder pendant un, deux, trois ou sept jours à tous les modes de transports du réseau urbain de la Communauté d'Agglomération de La Rochelle : bus, bus de mer, passeur, navette électrique, car et vélo, ajoutez-y les visites ou plus simplement les activités (tennis, squash, voile, thalasso, bowling...) que vous voulez. Le Pass' La Rochelle-Rochefort ou vice-versa permet au départ de l'une des deux villes de visiter l'autre : valable 24h, il comprend aller-retour en train, accès à tous les moyens de transport dans les deux villes et accès aux sites touristiques à prix réduits. ■

Où l'acheter : RTCR, Office du Tourisme,
www.larochelle-tourisme.com
Comité départemental du tourisme de la Charente-Maritime
www.en-charente-maritime.com

L'entreprise tient salon

Rendez-vous économique incontournable pour tous ceux qui désirent entreprendre ou développer leur activité en région, le salon de l'Entreprise se tiendra, du 14 au 15 octobre, à l'Espace Encan. Pour sa 10e édition, il propose quelques nouveautés comme des rencontres avec des entreprises innovantes, une exposition de produits brevetés, un show-room des solutions numériques (outils de gestion on-line, e-mailing, web marketing, logiciels, e-commerce...) et un Pôle de l'entrepreneur éco-responsable avec des fournisseurs produits biodégradables, de solutions écologiques, des organismes d'aide et d'accompagnement dans cette démarche environnementale... ■

Rens. www.salon-entreprise17.fr

Création et reprise d'entreprises

Ils se sont **lancés**

Depuis 2005, Région et Communauté d'Agglomération offrent la Bourse Régionale Désir d'Entreprendre (BRDE) aux créateurs ou repreneurs d'entreprises : coup de pouce financier et accompagnement individualisé dont ont bénéficié Agnès Legay et Gildas Massé

Comme 78 % des bénéficiaires d'une BRDE, Agnès était à la recherche d'un emploi. Avec une expérience de vendeuse et responsable adjointe en prêt-à-porter, elle s'est décidée à créer, avec son conjoint Mustapha, une enseigne Mix et Tendances rue Saint-Nicolas, spécialisée dans le prêt-à-porter hommes-femmes style anglais et fripe tendance vintage de chez Kiliwatch. Ils ont poussé toutes les portes : Chambre de Commerce, Espace Gestion, Créafort, Atelier de la création. «*Cet accompagnement nous a beaucoup motivé et encouragé* » avec en prime un chèque de 6 000 €, la participation à une journée de sensibilisation aux TIC (Technologies de l'Information et de la Communication) et un bonus de 500 € pour réaliser leur site Internet. Depuis leur création, les BRDE ont favorisé l'éclosion de sept mille entreprises en Poitou-Charentes dont cent quatre-vingt-six sur l'agglomération rochelaise.

Les reprises en hausse

Jusqu'à présent, le nombre de créations (80%) était supérieur aux reprises (20%). Cette différence s'estompe. Gildas Massé fait partie de ceux qui ont décidé de reprendre une activité existante en l'occurrence un salon de coiffure sur Laleu. Avantage : il comportait une maison attenante, un plus pour ce Rochelais de 27 ans, de retour au pays après deux ans à l'étranger. «*Avec ma compagne, également coiffeuse, nous avons tout transformé avec, entre autres, les 7 000 € de BRDE.*» Le jeune homme a plein de projets comme développer un service à domicile. « *Nous le faisons déjà pour les mariages*. » Il envisage aussi un partenariat avec une esthéticienne. Des exemples à suivre... ■

Rens. Atelier de la Création de la CdA de La Rochelle, 05 46 27 65 20.

Atelier de la Création de l'Université de La Rochelle, 05 46 45 26 77

Marchés : mode d'emploi

La Rochelle regorge de marchés qui animent les différents quartiers de la ville tout au long de l'année. Pour permettre aux estivants et aux Rochelais de profiter pleinement de ces lieux conviviaux en s'adaptant à leur mode de vie, les marchés jouent les prolongations d'avril à septembre. En centre-ville, le vendredi est la journée non stop au marché central (réservé à l'alimentaire) qui reste ouvert jusqu'à 19h. En écho, les marchés de la rue Gargoulleau et de la place de Verdun s'étalent de 13h30 à 19h. Le marché de rues du mercredi et du samedi en centre-ville et celui de La Pallice le dimanche se prolongent jusqu'à 14 h. De quoi faire la grasse matinée sans se priver de marchés ! À noter que ces derniers marchés ne sont pas réservés qu'aux produits alimentaires, on y trouve également des chaussures, des vêtements, des ustensiles de cuisine... ■

Rens. www.larochelle.fr

La Maison des chômeurs

Une nouvelle **dynamique**

Depuis 1985, la Maison du Chômeur 17 et l'association intermédiaire MDC 17 Services forment un ensemble de structures destiné à aider les chômeurs à retrouver un emploi. L'année 2009 s'annonce comme celle des changements avec un nouveau président et de nouveaux projets.

« *Au départ, nous voulions aider les chômeurs, car les syndicats s'occupaient avant tout des salariés.*» Le chômage explosait, les besoins étaient nombreux. Les pionniers de la Maison du Chômeur ont paré au plus pressé : d'abord l'aide alimentaire, l'assistance administrative et juridique et la réinsertion professionnelle via l'association intermédiaire. Aujourd'hui, le nouveau président Jean Yves Angst, avoue que « *son but n'est pas que l'association soit florissante mais que les gens aient du travail. Nous avons refait notre projet associatif. Nous nous engageons dans une démarche de certification ISO universelle. Notre objectif est d'oeuvrer à la professionnalisation des personnes* ». L'association a donc réalisé un DVD, outil de formation pour les métiers de service à la personne. Cette initiative, saluée par la Direction Départementale du Travail, de l'Emploi et de la Formation Professionnelle (DDTEFP), ainsi que par la Préfecture de Charente-Maritime, pourrait être reprise pour d'autres métiers. Pour le moment, l'attribution de locaux supplémentaires va permettre de passer aux exercices pratiques et d'avoir plus de places pour les ateliers destinés aux bénéficiaires du RMI.

Solidarité des particuliers

Avec quatre-vingt treize salariés en insertion, trente-sept mille heures de travail distribuées, soit vingt équivalent temps plein, MDC 17 Services fait avant tout appel à la solidarité des particuliers : ménage, courses, repassage, préparation de repas, jardinage, bricolage, manutention... « *Il faut souligner que ces prestations ouvrent droit à des réductions d'impôts*. » L'accompagnement socio-professionnel des personnes est un plus. Il permet de régler des problèmes de logement, de santé... qui interfèrent dans la sphère professionnelle. Plusieurs actions ont été mises en place comme les bons coiffure pour améliorer les conditions d'accès à l'emploi ou la délivrance de cartes de bus pour améliorer la mobilité des personnes aidées. L'association intermédiaire enregistre ainsi 40 à 50 % de sorties positives (CDD de six mois, CDI , ou formation). ■

Aran Prod : trois en un

«*Aran Prod est une société hybride* » explique Roberty Long, son créateur. « *C'est le résumé de mon parcours professionnel. L'agence a donc une triple compétence en évènementiel classique, en diffusion et animation artistique et en nouvelles technologies.*» Pour le côté artistique, elle s'est spécialisée dans trois domaines : cultures du monde, art de la rue et jeunes publics. Côté nouvelles technologies, c'est sur Internet qu'elle développe des plateformes d'intermédiation : un nom barbare pour une fonction essentielle qui permet à l'agence de fournir des prestations artistiques sur douze segments de marché, le tout relayé dans toute la France via six agences (Lyon, Paris, Lille, Nantes, Bordeaux et La Rochelle). Exemple, vous cherchez un spectacle de Noël, où que vous soyez en France, du haut de gamme au low cost, Aran Prod a ce qu'il faut grâce aux milliers de personnes inscrites sur leurs bases de données et qui travaillent à des tarifs normés. ■

www.aranprod.com

Nouvelles modalités

Le marché de la création artisanale, qui se tient tous les étés sur le Vieux-Port, accueille tous les ans une soixantaine d'exposants. La municipalité a décidé de modifier les modalités de choix de ses exposants. Ceux qui ont déjà fait la saison 2008 seront reconduits. Si des emplacements n'ont pas fait l'objet d'une demande, l'emplacement est considéré comme libre et saisonnier c'est-à-dire qu'il sera attribué pour une seule saison et par tirage au sort parmi les candidatures reçues. ■

Rens. Service Commerce et Marchés, 05 46 51 51 36

Le Mexique à l'honneur

Comme de coutume, la fin de l'été annonce le retour de la Foire Exposition de La Rochelle. Pendant dix jours, les visiteurs parcourent en famille la plus grande vitrine commerciale de la région. Ici, c'est avec plaisir et non sans une certaine fierté que les quelques quatre cent cinquante exposants venus de la France entière, mais aussi les professionnels locaux, présentent leur savoir-faire, la qualité de leurs produits… Des meubles aux piscines en passant par les produits gastronomiques, toutes les nouveautés des différents secteurs sont présentées au public à des « *prix foire* ». Les visiteurs apprécient aussi de partir, chaque année, à la découverte d'un nouveau pays prélude à de futures vacances. Le soleil mexicain brillera sur l'édition 2009. ■

Rens. Comité des Fêtes, 05 46 30 08 50

Libre expression à l'opposition municipale

Conformément aux dispositions de la loi du 27 février 2002 dite de "démocratie de proximité", "La Rochelle, le journal" ouvre ses colonnes à l'opposition municipale.

Modem

Un potentiel patrimonial exceptionnel

A l'initiative du maire André Salardaine ont été créées les premières rues piétonnes, faisant de notre cité une ville avec un temps d'avance. Depuis, certes quelques espaces ont été rendus piétons mais La Rochelle attend une reconnaissance de sa beauté en libérant l'espace de tout ce qui bride son formidable potentiel ; extension du secteur sauvegardé et semi-piéton à tout l'intra-muros, développement de parkings souterrains de proximité et réseau très dense de navettes électriques, restauration des façades des monuments et des portes de ville. Eclairer la rue par la pierre de Saintonge qui accompagne la lumière si particulière de notre ciel.

Mais tous les Rochelais doivent aussi être attentifs à chaque « parcelle du capital beauté » de ce lieu de vie commune : cela passe donc autant par le nettoyage de son trottoir que par la cohérence d'ensemble au pied des tours et en cœur de ville (couleurs des stores et toiles des commerces, enseignes disgracieuses, « baraquements » et extension des restaurants sur le port). Pour une Rochelle réenchantée, fédérons nos énergies pour parvenir à la grande ambition d'inscrire notre Ville au patrimoine mondial de l'Unesco.

Bien que centraux, des quartiers attendent une véritable réhabilitation pour éviter des problèmes de salubrité et de sécurité élémentaires (Cordouan). Un centre-ville plus beau est aussi un espace plus solidaire où chacun a sa place, dans le respect de la différence, sur la base du contrat social. Le jeune n'oublie pas le sommeil du voisin, le cycliste ne monte pas sur le trottoir, le sans domicile fixe veille sur ses chiens et l'ancien, par sa sagesse, apaise les tensions de la cité. Car la ville se construit dans un équilibre et des ajustements qui font le bonheur de tous.

Marie-Laure Tissandier
Arnaud Jaulin

UMP

Le Revenu de Solidarité Active (RSA), un dispositif qui dérange.

Parce qu'il nous sort de l'affrontement entre une gauche qui défendrait l'assistanat et une droite qui disposerait du monopole de l'effort, le RSA nous interroge dans nos convictions personnelles et en dérange plus d'un, surtout à gauche de l'échiquier politique.

En effet, comment ce dispositif anti-pauvreté avec son financement de 1,5 milliards d'euros par an, va-t-il réellement fonctionner dans le contexte difficile d'une crise mondiale exceptionnelle par son ampleur et par ses conséquences ? Et s'il fonctionnait justement alors qu'il nécessite une mobilisation de tous les acteurs du dispositif - la CAF, le Pôle Emploi, les collectivités territoriales, Conseils généraux en tête et les Centres Communaux d'Action Sociale, tous deux professionnels de l'insertion, condamnés à travailler ensemble malgré leurs éventuelles différences politiques ?

Alors que le RSA est entré en application, après expérimentation, le 1er juin 2009, nous saluons ce dispositif qui cherche à marier impératif de solidarité nationale et confiance dans les acteurs locaux pour lutter contre la pauvreté. On essaie (enfin) d'avancer en France, avec des conseils généraux de gauche et de droite, avec des syndicats de salariés, des organisations d'employeurs, des associations et de lancer ce dispositif un peu en dehors du débat politique traditionnel, si inefficace. C'est en cela qu'il s'agit d'un dispositif courageux qui aurait mérité une union nationale, comme à l'époque de l'adoption du RMI que la droite avait massivement voté sous l'impulsion de Michel Rocard. C'est, en effet, depuis le RMI, la plus importante action de lutte contre la pauvreté jamais faite en France (et dans l'Union européenne). On pouvait donc penser que la gauche soutiendrait cette mesure de Martin Hirsch, Haut Commissaire aux solidarités actives et ancien Président d'Emmaüs !

Ainsi, le RSA remplacera le Revenu Minimum d'Insertion et l'Allocation de Parent Isolé (API) qui ont prouvé leurs limites.

C'est, selon la loi, «une prestation qui complète les revenus pour les porter à un niveau de ressources garanti qui varie en fonction des charges de famille et des revenus du travail». Avec le RSA, assure M. Hirsch, «ce sont près d'un million de personnes» qui pourraient passer au-dessus du seuil de pauvreté (817 euros/mois). Rien que dans notre département, 38 000 personnes sont estimées pouvoir en bénéficier. Espérons que chacun saura ici dépasser ses convictions politiciennes pour savoir prendre le risque de diminuer, ensemble, la pauvreté au sein de notre ville, de notre agglomération et de notre département.

Dominique Morvant
Pierre Dermoncourt
Martine Cochennec
Aurélien Bon
Myriam Bacqué
Claude Thibaudeau

Textes : **Charles Vincent** photos : **Guy Genty**

Trouvaille de chantier

Tranchées, fossés et Coupure... La réalisation du parking souterrain Saint-Nicolas a permis d'exhumer une porte de l'ancienne écluse de la *Coupure*. Quand ingénieurs et archéologues creusent le sol, les contours de la cité médiévale sortent de terre

Depuis le Moyen-âge, le quartier Saint-Nicolas a connu de tels bouleversements qu'il est extrêmement difficile de suivre l'évolution de la topographie des lieux. Sur un plan de 1885, l'ouvrage à cornes du bastion est encore entouré par des fossés en eau. Et sur des photos aériennes de 1921, on voit vaguement se dessiner la place du Commandant de la Motte-Rouge bordant l'eau du bassin où aboutissait l'ancien chenal Saint-Nicolas.

Début 2009, les pelleteuses du chantier du parking Saint-Nicolas (cinq niveaux, six cent cinquante places) sont tombées sur un os : un colossal assemblage de madriers de chêne et d'épaisses ferronneries. «*Au cours du terrassement du second niveau, raconte Romain Del Bianco, conducteur de travaux Eiffage* [1]*, on a découvert ce vestige dans un mélange de remblai et de vase, à côté d'éléments de maçonnerie en moellons ordinaires. Maintenant, on est dans la couche marno-calcaire et là, on est sûr de ne plus rien trouver.* » Le vestige en question, c'est l'une des quatre portes [2] de l'écluse de la «*Coupure*», réalisée en 1881-83 pour faire la jonction entre le bassin des Chalutiers et l'ancien fossé du bastion Saint-Nicolas [3].

Ce passage long de 50 m, qui achevait le tracé du canal de Marans à La Rochelle, est connu sous le nom de « *Coupure* » parce qu'il coupait le terre-plein sur lequel était établi l'axe routier reliant la porte Napoléon [4] à la première gare. Pour le suivre aujourd'hui, à partir de l'angle nord-est du bassin des Chalutiers, il faut se placer dans l'axe du quai de Marans et traverser le quai de la Georgette et l'avenue du 123e R.I., jusqu'à la lisière du square Bobinec (actuel emplacement de l'ancien fossé en eau du bastion). En 1938, la D.D.E. décida de remblayer la Coupure : à cause de «*l'arrêt de la circulation sur le canal depuis près de vingt ans [...], les portes sont en mauvais état et dans l'impossibilité d'être manoeuvrées*».

En 2004, en prévision du creusement du parking, la proximité des anciennes fortifications protégeant l'accès sud de la ville avait motivé une intervention archéologique. On avait alors dégagé une partie de l'ouvrage maçonné de la Coupure, mais ni sa qualité ni son intérêt historique ne justifiaient de renoncer au projet. En revanche, on a veillé à ne pas toucher aux vestiges souterrains de l'enceinte médiévale et de la porte Napoléon, pas plus qu'au chenal Saint-Nicolas mis en évidence par les sondages géotechniques. «*Sa profondeur de plus de 14 m à proximité de l'enceinte, dit le rapport archéologique de 2004, et son comblement de vase grise de 10 m d'épaisseur en font un lieu favorable à l'échouage d'épaves.*» Fouilles à suivre...■

(1) Chantier à suivre au jour le jour sur le site : parking-saint-nicolas.over-blog.com

(2) Une seule a pu être sauvée, en assez bon état. Elle sera conservée comme élément de patrimoine portuaire.

(3) Ce fossé communiquait avec le chenal Saint-Nicolas qui, en suivant le tracé de l'actuelle rue du Rempart Saint-Claude, rejoignait le canal de Marans.

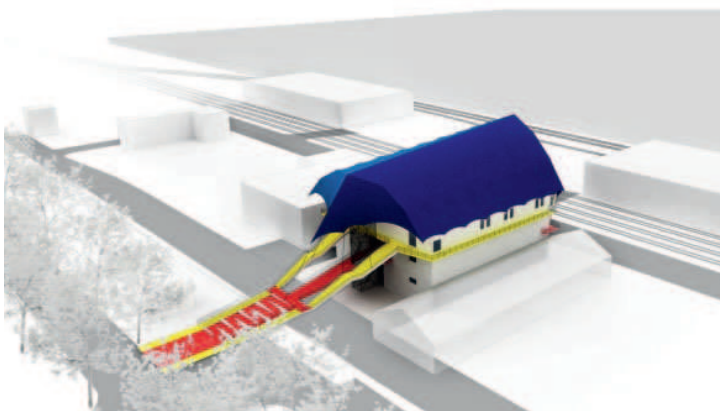
(4) Porte monumentale de style néo-roman ouverte en 1857-58 dans la portion d'enceinte médiévale encore existante, à peu près à la hauteur des feux tricolores de la place du Cdt de la Motte-Rouge (l'enceinte reliait autrefois la tour Saint-Nicolas et le bastion éponyme en longeant l'actuel quai du Gabut).

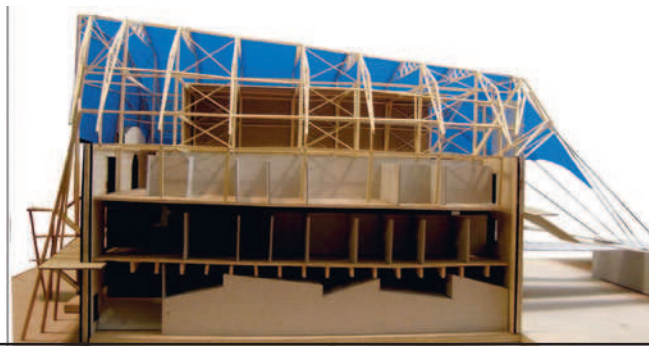
Textes : **Eric Pasquier** photos : **Guy Genty**

<<< La Pallice

L'Espace des Musiques Actuelles **a trouvé son nid**

Boulevard Delmas, en face de la rue New Rochelle. Ici, un ancien hangar à grains va bientôt se transformer en un espace dédié aux musiques actuelles. Coût de l'opération : 6,4 M€





Depuis des années, l'Espace des Musiques Actuelles était une sorte d'arlésienne. Un projet sur le point d'aboutir à maintes reprises et toujours remis en cause au dernier moment. Mais cette fois, le dossier est finalisé. Au cours de ce mois de juin, la phase de consultation des entreprises se termine et le permis de construire est délivré.

Ensuite place au choix du délégataire (l'organisme en charge de la gestion du lieu) en juillet et surtout début des travaux dès le mois d'octobre 2009. Avec à la clé un sacré défi à relever : faire de cet ancien hangar à grains un lieu culturel, convivial et vivant. Pour cela, Loïc Julienne, Patrick Bouchain et Chloé Bodart du cabinet Construire, maître d'œuvre du chantier, ne sont pas à cours d'idées. « *Dans la continuité de ce que nous avons fait au Lieu Unique à Nantes, nous allons utiliser au maximum le bâti existant,* explique Loïc Julienne. *L'aspect brut des poutres de béton nous a notamment incité à conserver les trois niveaux de 1000 m² chacun.* » Les différentes installations viendront ainsi se glisser dans cet écrin. Au rez-de-port, en contrebas du boulevard Delmas, se trouveront notamment la régie et cinq studios d'enregistrement. Au-dessus, le *rez de ville* servira à l'accueil du public via un parvis qui fera la liaison avec le boulevard. Ce niveau comprendra également la petite salle de concert (cent à cent cinquante personnes) ainsi que le bar-club et son balcon donnant sur les bassins du Port Autonome.

1000 places pour la musique

Enfin, à l'étage, place à la grande salle de spectacle modulable et capable d'accueillir de quatre cents à mille personnes. Pour permettre son installation, le bâtiment sera réhaussé de 10 m, passant ainsi de 20 à 30 m. L'ancienne charpente sera remplacée par une structure en forme de coque de bateau, recouverte d'une toile. « *Nous connaissons et apprécions cette matière, précise Loïc Julienne, pour l'avoir déjà utilisée plusieurs fois lors de l'installation de chapiteaux. Par ce choix, nous voulons donner un caractère forain à la salle, avec une couleur tirant sur le bleu afin de rappeler la proximité de l'eau* ». Un rendu final prévu pour fin 2010. ■

Les concepteurs

Avec son compère Loïc Julienne, ainsi que Chloé Bodart, Patrick Bouchain a eu un coup de coeur pour le futur lieu de l'Espace des Musiques Actuelles. Il faut dire que l'architecte affectionne de transformer les friches industrielles en lieux de vie et de culture : l'usine Lu à Nantes qui devient le Lieu Unique en 1999, les entrepôts de la Condition Publique à Roubaix en 2004, ou encore la Grange au Lac à Evian et le Channel à Calais. Des métamorphoses, entre autres, qu'il opère tout en réduisant les interventions. Sa longue pratique du cirque et du spectacle forain l'a également amené à créer le théâtre équestre Zingaro à Aubervilliers en 1988 et à installer l'Académie équestre de Bartabas à l'Ecurie du Roi, à Versailles en 2002. En 1986, il participa à l'installation des colonnes de Buren dans la cour d'honneur du Palais-Royal. ■

Un chantier en musique

Pour donner vie au lieu dès sa construction, les architectes souhaitent que des concerts soient organisés au cours du chantier, qui devrait durer entre treize et quatorze mois. Ces intermèdes se dérouleraient à proximité de la zone de travaux. ■

<<< Mireuil

PRU : Création d'un cœur de quartier

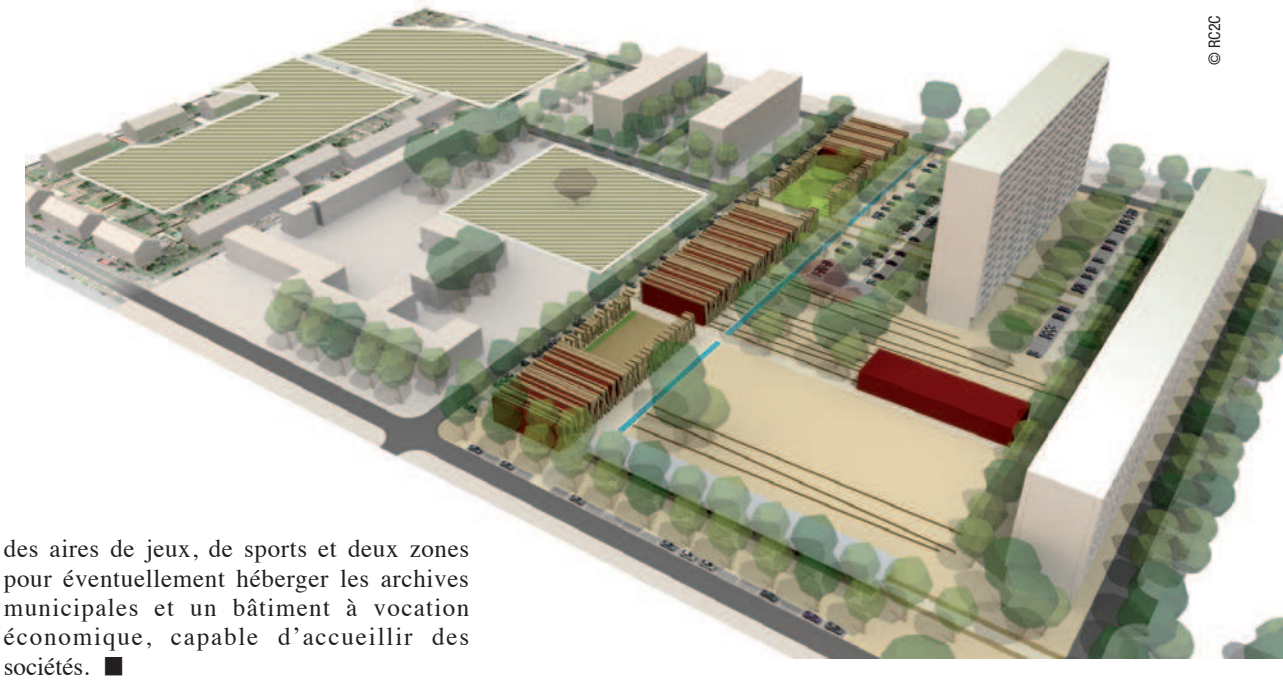
À Mireuil, le Plan de Renouvellement Urbain (PRU) est une entreprise de longue haleine. La preuve avec la place centrale dont l'aménagement comprend plusieurs phases

Après la disparition des géants, va débuter la construction d'un nouveau centre social, qui permettra de réunir en un seul lieu toutes les structures existantes dans le quartier. À proximité, le chantier de la ludothèque sera également lancé. Un espace flambant neuf qui à terme accueillera le service actuellement hébergé au Carré Amelot.

De 8 à 10 M€ de travaux

L'édification de ces deux édifices traduit la volonté de créer un coeur de quartier, de donner une identité au lieu. Les efforts sont d'ailleurs concentrés dans ce secteur clé. Ces investissements comprennent également tous les aménagements prévus à partir du second semestre 2010 : un passage le long du centre social, et de trois cents à trois cent cinquante places gratuites de stationnement

La future place remplacera elle le bâtiment Manet ainsi que les châteaux d'eau, et pour permettre la liaison avec le parc Kennedy, l'immeuble Luxembourg sera raccourci. Ce nouvel espace comprendra également des aires de jeux, de sports et deux zones pour éventuellement héberger les archives municipales et un bâtiment à vocation économique, capable d'accueillir des sociétés. ■



© RC2C

<<< Saint-Nicolas

Sous les pavés, **la Sardinerie**

Les travaux rue Sardinerie avaient repris au cours du mois de mai avec la réouverture à la circulation début juin. Comme promis, la rue est désormais semi-piétonne, et la vitesse limitée à 20km/h pour tous les véhicules qui l'empruntent. Quelques finitions sont encore en cours, notamment la liaison pavée qui lie la place de la Fourche à la place de la Solette, qui elle-même sera aussi entièrement pavée. La seconde tranche de travaux, qui concerne le tronçon allant de la place de la Fourche jusqu'à la liaison avec la rue Saint-Nicolas est prévue pour l'année prochaine. Les commerces de la rue comme la Luzerne (fleuriste), la Coop (alimentaire), l'hôtel... restent évidemment ouverts durant les travaux. ■

<<< Lafond

Un plateau supplémentaire **rue Marius Lacroix**

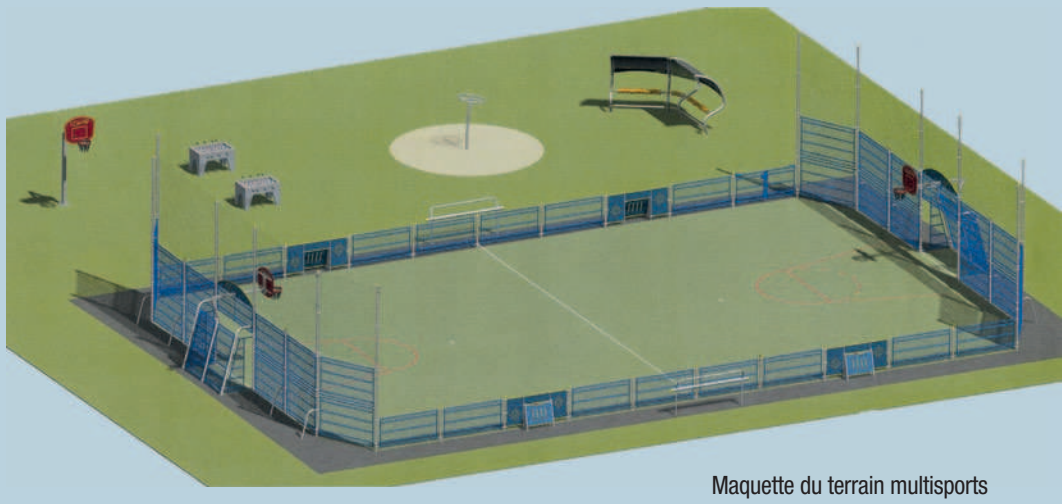
Le trafic automobile est important dans la rue Marius Lacroix, particulièrement sinueuse, ce qui la rend dangereuse dans certains secteurs. Pour réduire la vitesse des véhicules, un plateau surélevé, similaire à celui installé au niveau de la rue du Gué, sera mis en place au croisement avec la rue du Château, en face de la pharmacie et du centre commercial. L'aménagement de ce plateau permettra également de rétrécir la chaussée et ainsi d'offrir des trottoirs plus larges et mieux sécurisés pour les piétons.
Les travaux débuteront en juin, et devraient durer un mois et demi à deux mois. Coût de l'opération : moins de 165 000 €. ■

Textes : **Eric Pasquier** photos : **Guy Genty**

<<< La Pallice

Multiples aires de jeux aux Chirons Longs

Après les aménagements opérés par l'Office HLM, la Ville prend le relais dans le secteur du square des Chirons Longs. Les anciennes tables de tennis de table, installées le long du gymnase disparaissent et laissent la place à des baby foot d'extérieur. Surtout, un city stade (plateau dédié aux sports) sera opérationnel d'ici le début des grandes vacances. Cet espace comprend notamment : un terrain multisports, un terrain de basket-ball, ainsi qu'un coin rencontre abrité et des jeux d'accompagnement, le tout équipé d'un éclairage programmable.
Les plus petits auront pour leur part deux aires de jeux à disposition, l'une pour les 2-6 ans et l'autre pour les 6-12 ans, tandis que le boulodrome sera réaménagé. Des lieux qui eux aussi devraient être en place avant l'été. Enfin, suite à l'aménagement du site, les rues du Bois Fleuri et des Portreaux seront réorganisées avec notamment l'implantation de plateaux piétonniers. Le coût global des ces aménagements avoisine 800 000 €. ■



Maquette du terrain multisports

<<< Centre-Ville

La rue Saint-Louis s'offre un nouveau tapis

Près de l'hôpital, la chaussée de la rue Saint-Louis est rénovée pour la sécurité et le confort de tous. Pas un écolier, pas encore de touristes, fin juin-début juillet, le moment est propice aux travaux. La décision de refaire le tapis d'enrobé de la route intervient après des plaintes de cyclistes, mécontents du revêtement hors d'usage. Pendant la durée des travaux, d'une période de deux à quatre jours, des alternatives à la circulation seront proposées pour pallier la gêne occasionnée. Rappelons que la rue Saint-Louis est un axe fréquemment utilisé car il permet d'éviter la traversée du centre ancien. Confort et sécurité au programme ! Avec ce revêtement nouveau, les riverains bénéficieront d'une réduction notable des nuisances sonores, les usagers y trouveront un confort indéniable. Suite à ces travaux, une bande cyclable sera matérialisée au sol. À votre vélo, en juillet, pour tester ce nouveau revêtement. ■ JT

<<< Saint-Eloi

Le fossé disparaît rue de Périgny

Les travaux d'aménagement de la rue de Périgny entament leur troisième étape. Après le busage, puis le comblement du fossé, l'heure est venue, dès la mi-juin, de végétaliser les abords de la voie, sur une tranche comprise entre la rue Lalo et le rond-point de Rompsay. Pour ne pas dépareiller avec l'autre rive du canal de Rompsay, l'option prairie fleurie a été privilégiée, le tout agrémenté d'un alignement d'arbres. Des lisses en bois, ou barrières de rondins, seront ensuite posées afin d'éviter le stationnement sauvage. Une étude est également en cours pour l'enfouissement des réseaux électriques et téléphoniques, cette fois tout le long de la rue. ■

Le centre-ville vous **accueille**

Le centre-ville de La Rochelle est un écrin exceptionnel, attractif, dynamique et équilibré dans lequel certains habitent, d'autres travaillent, d'autres encore viennent se promener ou faire leurs achats. Un subtil équilibre qu'il nous faut aujourd'hui à la fois préserver, au risque de le voir s'étouffer, et valoriser pour lui donner l'énergie d'un nouvel élan. Comment ? En facilitant l'accès aux commerces et en redonnant toute leur place aux piétons dans un cœur de ville où convivialité et flânerie doivent rester les maître-mots

➔ **Un pôle économique d'envergure**
page 18

➔ **Sous les pavés, le marché**
page 20

➔ **Un centre-ville accessible**
page 20

➔ **Circuler et stationner : toujours une solution**
page 21

Un pôle économique **d'envergure**

Deuxième pôle commercial de l'agglomération avec un chiffre d'affaires de 192 M€ (*), le centre-ville propose aujourd'hui un éventail de plus de quatre cent cinquante commerces pour s'équiper de la tête au pied, aménager sa maison, se cultiver et se divertir... sans oublier l'alimentaire avec le marché central

Faire ses courses ou ses emplettes en centre-ville, c'est profiter de 38 000 m² de surfaces de ventes, être accueillis et conseillés par plus de deux mille vendeuses et vendeurs en profitant de la tranquillité des rues piétonnes et de la quiétude des arcades. Un espace de quelques centaines de mètres où l'on trouve tout... et plus encore, avec des boutiques qui ne se voient nulle part ailleurs dans l'agglomération. Un espace où l'activité commerciale est particulièrement dynamique avec une productivité au m² plus intéressante qu'à Beaulieu (2868 € par m² contre 2783 € par m²) (*). ■

(*) Etude du centre-ville de La Rochelle, mars 2006, Observatoire départemental du commerce et des services

Etude du centre-ville de La Rochelle, mars 2006, Observatoire départemental du commerce et des services

- La productivité au m² est plus intéressante au centre-ville qu'à Beaulieu (2 868 € par m² contre 2 783 € par m²)
- 6 237 personnes travaillent au centre-ville dont 2 235 dans les commerces
- Surface de vente moyenne par magasin : 85 m², soit environ 35 000 m² pour l'ensemble des commerces du centre-ville

Textes : **Maud Parnaudeau** photos : **Guy Genty**

Une Charte Qualité pour mieux vous servir

Sur proposition de la Chambre de Commerce et d'Industrie de La Rochelle, treize commerçants rochelais se sont engagés dans une démarche qualité en signant la « Charte Qualité Commerce-Artisanat-Services ». Un outil d'évaluation et de progression en terme de qualité d'accueil et de services, qui repose sur sept engagements : accueillir les clients avec amabilité et courtoisie ; recevoir dans un magasin propre et agréable ; écouter et conseiller en véritable professionnel, présenter une vitrine originale et attrayante ; honorer les commandes des clients et les délais de livraison ; afficher et respecter les horaires d'ouverture ; accepter les choix et les réclamations des clients.

Les treize commerçants :
- M. Régis Landreau, Les Mégalithes
- Mme. Muriel Evangelista, Rue des Bonnes Femmes, Sur La Place
- M. Frédérick Chekroun, Astuces, Kalista
- M. Eric Perot, Servix
- M. et Mme. Michel Dubreuil, Lacoste
- M. Philippe Chekroun, Harry's Boutique
- M. Lionel Salmet et Jean-Franck Neugebauer, La Rochelle Optique
- M. David Labiche, Multifleurs
- M. Frédéric Dupuy, Nautic Ouest
- M. Philippe Legrand, Calligrammes
- M. Frédéric Flipot, Mobistore

Une nouvelle réglementation pour les soldes

La Loi du 4 août 2008 de Modernisation de l'Economie (LME) a modifié l'organisation des soldes. Chaque commerçant peut désormais choisir librement deux semaines de soldes dans l'année afin d'organiser des opérations de déstockage. En revanche, les deux périodes de soldes fixes en été et en hiver ont été réduites de six semaines chacune à cinq semaines.

Frédéric Chekroun, président de la Société du Commerce Rochelais

« Nous voulons que les gens prennent plaisir à venir en centre-ville »

Membre de l'association de la Société du Commerce Rochelais depuis dix ans, Frédéric Chekroun en a été élu le président en mars 2009. Son objectif : s'engager pour un commerce citoyen et durable. « Il est inconcevable de voir des magasins avec la climatisation au maximum en été avec les portes ouvertes... s'insurge-t-il. Nous voudrions également, par exemple, que les façades des magasins soient en harmonie avec le secteur sauvegardé », ajoute-t-il. Le nouveau président du Commerce Rochelais entend par ailleurs sensibiliser les adhérents à la formation de leurs employés dans le cadre du Droit Individuel à la Formation (DIF). « Tous les personnels doivent avoir la possibilité d'évoluer intellectuellement et financièrement en apprenant par exemple l'anglais ou l'informatique », estime-t-il. Né le 30 août 1959 dans l'Algérie française, rapatrié à La Rochelle avec ses parents en 1962, Frédéric Chekroun a intégré le collège Bonpland puis le lycée Dautet où il a passé son bac philo et lettres. Après deux années de droit à la Villa Fort Louis - « Un environnement exceptionnel ! », se souvient-il - il intègre finalement l'entreprise familiale avec son frère. « Mon père travaillait dans la logistique pétrolière en Algérie. Il s'est reconverti dans le commerce de vêtements en arrivant à La Rochelle avec l'ouverture du magasin Harry's, faute de trouver un travail dans sa branche », explique-t-il. Rapidement, la petite entreprise prospère et passe de un à trois magasins rue du Minage. Mais avec la création des rues piétonnes, le coeur de la ville se déplace. Ils déménagent rue du Temple en 1989. « A l'époque, il y avait soixante-dix commerçants indépendants. Aujourd'hui seule une petite poignée existe encore avec l'avènement des chaînes. Environ quatre magasins sur cinq sont sous enseigne désormais », regrette-t-il. ■

Artemuse, *7 rue Saint-Yon*

S'il est un endroit où les objets ont une âme, c'est bien chez Artemuse. Créé en 2004 par Stéphane et Estelle Rolland, le lieu rassemble des objets de décoration et des bijoux porteurs de sens, d'inspiration culturelle, artistique ou issus du commerce équitable, réalisés par des artistes et artisans du monde. Ces anciens cadres parisiens, assidus des musées, ont réinventé à La Rochelle le concept de boutique de musée en lui donnant une modernité et un sens nouveau. Agréé Réunion des Musées Nationaux, la boutique propose d'ailleurs une collection de sculptures et bijoux de l'atelier des moulages du Louvre. Mais on y trouve surtout de la vaisselle et de l'art d'Asie, des sculptures en papier mâché, inspirées des Nanas de Niki de Saint Phalle, des masques africains, des pièces en raku, des reproductions de bijoux de tribus du nord de la Thaïlande ou art déco, des rééditions de bijoux anciens, des foulards et carrés en soie imprimés... Pour ne citer que cela. ■

www.artemuse-cadeaux.com

La Chapellerie, *9 rue des Bonnes Femmes*

De toutes les formes, de toutes les matières, les casquettes et chapeaux sont ici reines et rois. Après une expérience dans le prêt-à-porter à Saint-Barthélemy dans les Antilles françaises, chez Jean-Paul Gaultier à Cannes et dans une boutique de chapeaux à Toulouse, Alain Gicqueau a ouvert, le 1er avril, rue des Bonnes Femmes, La Chapellerie, le seul magasin de chapeaux de La Rochelle. Des Brazil, des Panamas, des casquettes à la cubaine, à la marseillaise, à la Gavroche, des chapeaux de plage en paille, en sisal pour les cérémonies... de quoi faire tourner la tête des Rochelaises et des Rochelais ! ■

Elite Store, *11 bis rue Dupaty*

C'est un enfant des marchés qui a ouvert début 2008 Elite Store, boutique de prêt-à-porter rue Dupaty. Saïd Tahri, habitant de Villeneuve-les-Salines, a fait ses premières armes dans la vente à Rennes avec ses parents. « *Je faisais les marchés avec eux dès que je n'avais pas école. J'adorais ça* », se souvient-il. Arrivé en 2000 avec sa femme à La Rochelle - séduit par la région à l'occasion de quelques marchés nocturnes sur l'île d'Oléron - il installe son stand de vêtements aux marchés de Châtelaillon, La Pallice, Rochefort. C'est finalement sa femme qui l'incite à sédentariser son activité avec une gamme de vêtements plus chics. « *Mais je continue encore, aussi, à faire les marchés* », précise-t-il. Un moyen de joindre les deux bouts quand une seule activité ne suffit pas... mais également de rencontrer des clients d'horizons différents. ■

Sous les pavés... **le marché**

On vient au marché pour s'approvisionner en produits frais ou flâner entre les étals... sans savoir vraiment ce qui se joue en coulisses. Dessous des cartes avec un des trois placiers du marché

Si dès les premières heures de la matinée les étals du marché sont fin prêts pour accueillir les premiers clients, c'est à partir de la fin de la nuit que l'organisation se met en place sous l'autorité du placier. En particulier les mercredis et samedis, quand à 7h30 pétante sur l'horloge de la place du marché, il attribue aux journaliers les places des abonnés absents. Journaliers ? Abonnés ? Cela mérite quelques explications. « *Les mercredis et samedis, nous installons environ quatre-vingts commerçants dans les rues adjacentes du marché. Des commerçants qui ont un abonnement à l'année avec des places réservées mais également des commerçants ''volants'' qui sont autorisés à prendre la place des abonnés, s'ils ne se présentent pas avant 7h30. Chaque marché est une nouvelle partition. Parfois nous avons dix places et trente commerçants à placer, parfois le contraire !* », détaille le placier.

79 permanents, des retraités, des étudiants et des chômeurs

Le nouveau statut d'auto-entrepreneurs a fait exploser le nombre de demandes journalières. Ils représentent aujourd'hui 1/3 des journaliers. « *Des retraités, étudiants ou chômeurs qui ne sont pas producteurs mais font de l'achat-vente pour compléter leurs allocations* », précise le placier.

Le reste de la semaine, sous la halle et sur la place du marché, on trouve les commerçants propriétaires de leur emplacement « *en contrepartie de quoi ils doivent être présents au moins cinq fois par semaine* », explique le placier. Ils sont ainsi soixante-dix-neuf permanents. « *Parmi eux, huit sont hors convention, c'est-à-dire qu'ils ne sont pas réellement propriétaires mais locataires de leur emplacement. Ils peuvent, de ce fait, venir quand ils veulent* »,

Un centre-ville **accessible**

Un centre-ville vivant et attractif est un centre-ville accessible à tous ceux qui veulent y faire quelque chose. Pour cela, il est aujourd'hui nécessaire d'y rendre la circulation plus fluide et le stationnement plus facile. Revue de détails

« *L'agglomération a grandit avec une progression régulière du parc automobile de 6 % par an depuis quelques années. Or, les rues du centre-ville ne sont pas faites pour une circulation dense. Si personne ne change ses habitudes de déplacement, ce sera l'asphyxie* », assure Jean-Pierre Mandroux, adjoint à la Voirie, au Stationnement et à la Circulation. Pour que chacun continue à pouvoir y habiter, y travailler, s'y balader, s'y détendre, y faire ses courses, il est nécessaire de repenser la manière de circuler en centre-ville. Sans compter l'impact sur le cadre urbain qui, débarrassé des voitures, retrouvera toute sa valeur. « *Nous voulons d'un côté faciliter l'accès au centre-ville et, de l'autre, dissuader les automobilistes d'y transiter sans raison. C'est cette circulation de transit qui empêche les personnes qui ont des choses à y faire de circuler facilement* », indique Jean-Pierre Mandroux. « *Dans la droite ligne de ce qui avait été acté dans le cadre du Plan de Déplacement Urbain avec les Rochelais, le 27 octobre 2000, nous souhaitons ''calmer'' le centre-ville en le libérant des voitures traversantes et des places de stationnement parasites qui contrarient la mobilité des visiteurs, les clients des boutiques et le stationnement des résidents* », ajoute Denis Leroy, conseiller municipal à la Cohérence urbaine et aux Aménagements urbains.

Stationner en périphérie et zone 20

Pour ce faire, la capacité de stationnement aux portes de la ville a été et va encore être développée grâce notamment aux Parking-Relais (P+R), ou de proximité, à chaque porte historique de la ville. « *Déplacer les stationnements vers la périphérie de l'hyper-centre permet d'augmenter le nombre de places sans nuire à la convivialité et à la sécurité du centre-ville* », estime Dominique Merling, chef du service Voirie. Parallèlement, la semi-piétonnisation va être développée autour du marché et du vieux port avec de nouvelles zones 20, à l'image des rues Gargoulleau, Saint-Jean, Saint-Nicolas, du Brave-Rondeau, Buffetterie, Bujeau, de l'Echelle Chauvin et de la Couronne. « *Le piéton y est prioritaire mais la voiture pas interdite. Ces zones constituent un enjeu en terme d'accessibilité... et obligent au respect* », assure Dominique Merling. « *La semi-piétonnisation du secteur du marché central est évoquée depuis longtemps,* rappelle Denis Leroy. *Elle fera l'objet d'une prochaine discussion avec les riverains* », annonce-t-il. Elle permettrait ainsi une extension des commerces vers des rues comme celle du Cordouan. Du côté de la Gare, dès l'avenue De Gaulle on sera dans une ambiance type vieux port, semi-piétonne.

Développement de l'offre... réseaux de bus et Yélo

Le parvis du bassin des Chalutiers sera, lui aussi, repensé avec la réalisation du parking Saint-Nicolas, devenant un point de connexion important pour les bus. Quant à la place Saint-

Ça bouge côté marchés

Les horaires tout d'abord

Depuis le 10 avril, tous les vendredis, le marché central (halle et place) reste ouvert jusqu'à 19h, en plus du marché rue Gargoulleau et place de Verdun, de 13h30 à 19h. Jusqu'en septembre, l'horaire de vente des marchés du centre-ville et de La Pallice est élargi à 14h, tous les autres jours (au lieu des 13h30 habituelles).

Des nouveautés aussi

Dans le quartier Saint-Nicolas, le Marché de L'Arbre, place de la Fourche, est dédié aux jeunes créateurs, en juillet et août, de 9h30 à 22h. Sous l'impulsion de l'association Mesdames/Messieurs, on y retrouve des artistes (photographes, peintres, dessinateurs, sculpteurs...) et des artisans (bijoutiers, potiers, couturiers...). Dans la rue Saint-Nicolas, ce sont les pépiniéristes associés qui organisent un Marché buissonnier, le dernier samedi de chaque mois jusqu'en novembre, de 9h à 18h. ■

indique le placier. Des placiers passionnés qui, outre l'attribution des places, assurent la collecte des paiements auprès des journaliers, apaisent les tensions ou règlent les éventuels conflits. Ils évoluent dans les allées comme des poissons dans l'eau. « *J'aime mon métier parce que j'aime les gens dans toute leur diversité. Je rencontre toutes sortes de personnes avec des parcours de vie étonnants. L'ambiance du marché est très conviviale. On y croise les fêtards qui finissent leur nuit et les petits papis qui vendent la récolte de leur jardin* » nous précise le plus ancien. ■

Nicolas (actuelle place de La Motte Rouge), elle retrouvera alors son caractère d'entrée de ville. Charnière entre la gare et le Vieux-Port. Ces nouveaux aménagements s'accompagnent de la mise en place de solutions de déplacements alternatives au tout voiture avec notamment le développement de l'offre de services vélos et du réseau de bus, dans le cadre du nouveau réseau de transports publics de l'agglomération Yélo. « *Les habitants vont progressivement pouvoir utiliser une panoplie variée et totalement combinable de modes de déplacements* », explique Denis Leroy, conseiller municipal. En septembre, un nouveau parking P+R sera mis en service aux Greffières, à Lagord, avec un ligne de « *bus à haut niveau de service* » (*). Une épine dorsale qui va nécessiter d'assurer une fluidité de circulation et donc une restriction aux voitures dans certaines rues. « *Certains ont tendance à décrier nos choix mais nous sommes dans le même contexte que dans les années 70 avec les rues piétonnes... l'histoire a donné raison à ceux qui y croyaient. Elle nous a donné raison. Et c'est cette intelligence qui a fait la renommée et l'attractivité de La Rochelle* », affirme Denis Leroy. ■

(*) Le terme BHNS (Bus à Haut Niveau de Service) désigne des lignes de bus à très grande fréquence (5 à 10 min. en heures pleines et moins de 15 min. en heures creuses) avec une amplitude horaire élevée, des aménagements de voirie et des priorités aux feux. C'est un peu un «tramway sur pneus»

Circuler et stationner toujours une **solution**

Le stationnement en centre-ville n'est ni rare, ni cher... à condition de connaître la panoplie des solutions proposées pour l'appréhender en toute sérénité

Avant de s'engouffrer dans les rues du centre-ville, une visite au 4 rue de l'Arsenal s'impose. Ici, l'Agence du Stationnement de la Ville assure un accueil, prodigue des conseils, fournit des renseignements et traite les demandes d'abonnement. On s'y procure notamment le PIAF (Parcmètre Individuel A Fente - cf ci-dessus), un horodateur portatif individuel qui fonctionne avec une carte à puce prépayée. « *Il est mis à disposition gratuitement sur simple demande. Actuellement, quatre cents sont en circulation* », indique Bruno Delgrange, directeur du service stationnement de la Ville. Equipé du PIAF, vous pouvez stationner votre véhicule en introduisant votre carte à puce dans le fente puis, en sélectionnant la zone horodatée (1 : orange ou 2 : verte), en suspendant le PIAF au rétroviseur... Il vous suffit ensuite de retirer votre carte quand vous reprenez votre véhicule. « *Le PIAF interrompt automatiquement le décompte des unités pendant les périodes gratuites.* »

Parking pour noctambules et vignette anti-stress

Pour les noctambules, le stationnement au parking de la place de Verdun devrait, à partir de la rentrée, ne coûter que 1 € (forfait) les samedis soirs, dimanches soirs et jours fériés, entre 19h et 6h. En attendant - peu de gens le savent - mais il est possible de stationner dans le parking souterrain de Verdun la nuit en reprenant son véhicule à n'importe quelle heure à partir du moment où on a en sa possession un ticket de stationnement. Les voitures ne peuvent cependant rentrer dans le parking après 1h du matin et avant 6h. Pour les habitants du Centre-Ville, la Carte résident - délivrée gratuitement - permet de stationner pour un tarif préférentiel sur de plus longues durées, mais exclusivement en zone verte. Quant à la vignette anti-stress, elle permet de stationner gratuitement, de 9h à 10h et de 17h30 à 18h30, en zone orange et en zone verte. Cette vignette est délivrée sur présentation de deux justificatifs de domicile. Pour tous les autres visiteurs, le stationnement en centre-ville est payant, de 9h à midi et de 14h à 18h30, par pièces de monnaie mais également par carte bancaire... excepté pour les conducteurs de voitures électriques et hybrides pour lesquels le stationnement est 100% gratuit. Il leur suffit d'apposer un macaron spécial à retirer gratuitement à l'agence du stationnement. ■

Rens. www.larochelle.fr

A savoir : parkings souterrains, en surface, zones horodatées... En centre-ville c'est 7 350 places de stationnement à votre disposition : 3 000 places gratuites, 3 150 places payantes et 1 200 en places de parking. Pour vos courses, il y a toujours de la place.

Bien cultiver son jardin

Les jardins familiaux sont des havres de poésie quotidienne. Michel Fouquet, président de l'association *Ligue du coin de terre* et du foyer les aime et veut pour eux le meilleur. Son association s'occupe de cinq cent soixante parcelles sur huit sites à La Rochelle. Il rencontre les jardiniers en réunion ou sur le terrain et discute de tout avec eux, les motivant pour un retour à des pratiques anciennes et éprouvées, comme l'utilisation de purin d'ortie ou de consoude, de la bouillie bordelaise, du compost. Avec lui, fini les pesticides et désherbants agressifs. Il pratique et enseigne également le désherbage thermique qui demande une juste utilisation. Il veille aussi au bon état des parcelles et conseille pour qu'elles soient belles et généreuses en fruits, légumes ou fleurs. ■

Rens. 06 07 89 83 87

Pavillon Bleu

Les sites de Chef de Baie et des Minimes ont reçu la labellisation Pavillon Bleu 2009. Soulignant les efforts fait pour concilier tourisme et protection de l'environnement, le jury international s'est réuni à Copenhague au Danemark, pour décerner ce gage de qualité tant recherché par les touristes. Bonne baignade. ■

Tri sélectif, on continue

Petit rappel au sujet du tri sélectif pour le quartier du Centre-Ville qui a fait l'objet d'une relance à la mi-mai sous forme d'un dépliant. La distribution des sacs jaunes et noirs s'étale, jusqu'au 27 juin, au 23 quai Maubec pour l'hyper-centre. Un rattrapage pour les sacs noirs et un réajustement pour les jaunes sera possible tous les mercredis, à la même adresse, de 8h15 à 11h30 et de 13h30 à 16h15. Les habitants des autres quartiers peuvent aussi venir, le cas échéant, quai Maubec, du 2 au 27 juin. ■

Rens. 0800 535 844 (gratuit depuis un fixe)

Le code du vélo

La Ville et la vélo-école ont mis en place un circuit Educa-vélo pour apprendre à bien circuler en ville et en toute sécurité. Ce parcours de 4,5 km ralliant Saint-Maurice à Port-Neuf en passant par le front de mer, est ponctué de onze panneaux. Donnant les bons conseils pour, par exemple, prendre un giratoire, attacher son vélo, être muni du bon équipement, tourner à gauche... C'est un agréable parcours que l'on peut emprunter à sa guise. ■

Rens. 05 46 51 51 51

Semaine internationale de la mobilité / journée sans voiture

Centre ville : **deuxième souffle**

En septembre, on aborde le deuxième plan des déplacements urbains avec ces deux leviers que sont la semaine de la mobilité et la journée sans voiture.
Pour que la ville respire et vive mieux

On arrive au terme du premier plan de déplacements urbains, voté en 2000, qui réunissait plusieurs principes : calmer l'hyper-centre, contourner la ville, équilibrer les modes de déplacements, redonner confort et agrément aux espaces publics. En septembre, la ville déjà pourvue de l'offre multimodale la plus complète de France s'enrichira de deux bateaux électrosolaires (le passeur et le bus de mer), de nouveaux réseaux et horaires de bus, de conventions avec étudiants et salariés et d'un système d'informations moderne (téléphone Azur, portail internet, point accueil Yélo). Un grand rendez-vous, pour tout savoir sur les alternatives à la voiture, se tiendra à la Foire Exposition, du 28 août au 6 septembre, sur le stand Ville-Communauté d'Agglomération.

La semaine de la mobilité

C'est un moteur à quatre temps (non polluant !) qui va animer cette semaine, du 16 au 22 septembre : au travail autrement ; à l'université autrement ; nos espaces publics autrement ; nouveau Plan de Déplacements Urbains. Ainsi, les déplacements domicile-travail feront l'objet d'une grande campagne, avec vingt-quatre entreprises, pour encourager les salariés à laisser la voiture à la maison. Une offre équivalente et adaptée sera proposée aux étudiants. Une réflexion sera menée avec les Rochelais sur nos espaces en mutation : Vieux-Port, marché, rues Dupaty, Saint-Yon, Merciers, place Motte Rouge, avenue de Gaulle. Enfin, le nouveau Plan de Déplacements Urbains sera amorcé pour une signature en octobre 2010, soit après un an de réflexion avec les Rochelais.
Le 1er plan avait été porté par quatre cents relais d'opinion, ce même groupe de pilotage sera reconstitué et élargi à la faveur de cette semaine de la mobilité.

La journée sans voiture

Journée coup d'envoi des nouveaux réseaux bus et nouveaux horaires ; journée éducative, pédagogique, ludique, pour tous ; journée où s'expérimentent et se croisent tous les modes de déplacements alternatifs à la voiture. Un 22 septembre convivial, imaginatif, dans une ville comme apaisée, où les voix et les rires sonnent plus clair ! ■

Rens. 05 46 51 51 51
0810 17 18 17 (n° Azur)
www.yelo-larochelle.fr
point accueil Yélo place de Verdun

Sous les pavés, l'herbe

La volonté écologique et politique de la Ville de ne plus utiliser de désherbant chimique a un effet secondaire : l'herbe pousse devant nos portes, ce qui prouve la vitalité de la nature ! Le règlement sanitaire départemental rappelle que les riverains ont obligation de maintenir leur pas de porte en état de propreté. Tout ce qui peut être à l'origine de nuisance sanitaire, de dégradation ou d'accident corporel (glissade sur déjections canines, poubelles éventrées, détritus, neige, végétaux gênant la circulation des piétons sur les trottoirs) doit être supprimé. C'est l'affaire de tous. Alors on arrache, on ressort la binette, on balaie, lorsque les herbes sont envahissantes. Sans aller jusqu'à une extermination clinique, on peut gracier le petit pied de myosotis poussant à l'angle d'une marche, s'il n'a pas la folie des grandeurs ! ■

Qualité environnementale et développement durable

BBC avenue Danton

Non, ce n'est pas la British Broadcasting Corporation, célèbre station de radio/télévision anglaise qui s'installe à Villeneuve-les-Salines ! C'est un remarquable ensemble de Bâtiments à Basse Consommation, d'où BBC, qui pousse sur la butte Dufour, avenue Danton, prenant ainsi trois années d'avance sur les normes qui seront exigées en 2012

La première pierre a été posée le 30 avril dernier. Les Lofts des Salines - nom de cet ensemble de bâtiments collectifs ou individuels exemplaires - sont conçus sur l'idée d'une architecture simple, pratique à vivre, lumineuse et sur le souci d'économie thermique.

Patrick Mallié et Edgard Valéro, maître d'ouvrage et promoteur, en partenariat avec l'Office public communautaire, prennent ainsi trois années d'avance sur les normes qui seront exigées en 2012. Six principes constructifs sont appliqués : isolation optimisée, eau chaude sanitaire solaire, éclairage naturel et basse consommation, délestage (équilibrage des points et des moments de chauffe), équipements performants, points individuels de rechargement des véhicules électriques.

Tous les matériaux utilisés participent à la qualité environnementale et au développement durable : peintures, revêtements de sol, menuiseries, triple vitrage, utilisation du bois, réduction de consommation d'eau intelligente et contrôle de la qualité de l'eau chaude sanitaire. Une part belle est aussi faite aux espaces verts, dans un quartier bien desservi, proche du centre-ville, verdoyant et en partie classé en zone naturelle protégée. ■

Rens. 05 46 44 92 00

La Rochelle Le Journal : encore plus durable

La Ville et l'imprimerie IRO, qui fabrique ce journal, s'attachent depuis longtemps au développement durable, au respect de la nature et de l'environnement. Le papier utilisé pour notre journal est toujours 100% recyclé mais un nouveau traitement naturel, un surfaçage, permet une meilleure qualité d'impression, ceci sans augmentation de coût.

Autres engagements pour la planète de cette entreprise : le soutien avec l'Office National des Forêts au reboisement de la forêt landaise après la dernière tempête de 2009 et la participation à la sauvegarde de la forêt européenne. ■

Rens. 05 46 30 29 29

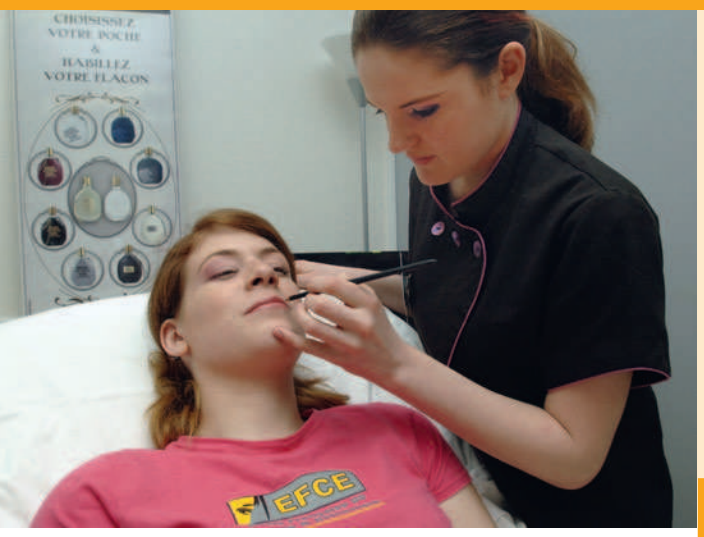
Canopédia : la référence qui nous branche

L'un est graphiste à Brest, l'autre développeur informatique à La Rochelle. A force de cultiver les solutions alternatives pour vivre plus écolo et d'arpenter les cartes heuristiques ou *mind-map* de l'informatique, ces deux graines de génie ont fini par faire germer l'idée d'un portail internet éco-citoyen et participatif. Objectif du site : récolter, grâce aux initiatives de chacun, adresses, conseils et bonnes pratiques pour se mettre au vert près de chez soi. Habitat, transports, jardinage, alimentation... rien n'échappe à l'association Watodo. ■ KD

www.canopedia.fr

Eclairages moins voraces

Avant, certains lieux de la ville étaient éclairés du crépuscule à l'aube. Depuis le printemps, dans le cadre de la manifestation *1h pour la planète*, une nouvelle gestion de l'éclairage de bâtiments et lieux publics a été mise en place à la demande de la municipalité sur les bâtiments des trois Tours, de La Coursive, de certains giratoires et très bientôt du site de la Porte Royale...Dorénavant, l'éclairage de ces sites est éteint à 1h du matin l'hiver et à 3h du matin durant la saison d'été, réalisant 50% d'économie sur leur consommation antérieure. ■



Coiffure et esthétique

Présente depuis six ans à La Rochelle, l'École Française de Coiffure et d'Esthétique (EFCE) propose tout un panel de formations, du CAP au BTS. Près de deux cents élèves, des taux de réussite qui frisent les 80 %. Et si le BTS n'atteint que 65%, il est également synonyme d'emploi quasi assuré. L'école bénéficie d'accords privilégiés avec les professionnels et agit comme une boîte d'intérim en faisant le lien avec les élèves, pour une mission ponctuelle ou un placement en institut. ■

Rens. 05 46 44 03 19

L'université en chiffres

L'Université de La Rochelle vient de publier les chiffres clés de l'année 2008-2009. Contrairement à la tendance nationale, le nombre d'étudiants augmente de 7,5% pour atteindre 6836 inscrits. Des amphithéâtres à forte connotation départementale puisqu'ils sont 44,5 % à être originaires de Charente-Maritime. Quant aux domaines de prédilection, les filières scientifiques (sciences, technologies et santé) représentent 46% des étudiants rochelais, suivies par le droit, l'économie et la gestion (30%). Coté nouveautés, deux formations en alternance verront le jour à la rentrée prochaine : une licence professionnelle en agroalimentaire et un Master sciences pour l'ingénieur, afin de pleinement répondre aux besoins des entreprises. ■

Les centres de loisirs ont un ticket avec les musées

Fortes de leur succès l'an passé, les *Portes du temps* refont leur entrée, du 8 juillet au 19 août. Cette initiative, réservée aux enfants des centres de loisirs de La Rochelle et de la Communauté d'Agglomération, est l'occasion de plonger le jeune public dans un univers fascinant : celui des trois musées d'Art et d'Histoire et des deux Tours. Parures amérindiennes, tatouages, langage corporel ou encore expression du corps emprisonné alimenteront les visites contées et animées mais aussi les ateliers. De belles aventures en perspectives pour explorer la thématique du *Corps dans tous ses états.* ■ KD

PULPE

Une passerelle entre étudiants et entreprises

Né d'un partenariat entre l'Université de La Rochelle et la Communauté d'Agglomération, l'appel à projets PULPE vise à resserrer les liens entre étudiants et entreprises locales. Les binômes s'engagent sur un projet de développement technique ou technologique qui doit mettre en valeur le savoir universitaire des étudiants. Quelques semaines après le début de son stage, Laurent Heyvaert donne ses premières impressions

Pour la deuxième édition de l'appel à projets PULPE, plus de 150 000 € de prix ont été répartis entre trente-trois binômes étudiants-entreprises. Une source de financement pour ces dernières qui gagnent en compétitivité et la possibilité pour des étudiants, franchement diplômés, d'exploiter pleinement leurs connaissances.

Plus-value pour l'entreprise

Titulaire d'un Master Ingénierie du Bâtiment, Laurent Heyvaert fait partie de ces lauréats. En collaboration avec l'entreprise Cases Home, qui développe et commercialise des espaces bois modulables, il travaille à l'obtention d'une certification BBC (Bâtiment basse consommation d'énergie). Satisfait de ce travail de développement qui « *sert à quelque chose* », il mesure l'importance de PULPE dans ce stage de fin d'étude : « *J'ai fait d'autres stages dans ma scolarité mais il n'y avait pas cette mise en situation directe... c'est très gratifiant* ». Pour Marc Cases, qui a fondé Cases Home en février 2009, le prix PULPE apporte une vraie plus-value à son entreprise : « *Nous avions déjà ce projet en tête, mais nous aurions perdu six mois sans ce financement. C'est une avancée sur notre produit* ».

Insertion professionnelle

Un des objectifs de PULPE est également de contribuer à l'insertion professionnelle des jeunes diplômés. Contraintes économiques ou volonté des étudiants de multiplier les expériences, seulement deux des vingt et un lauréats de l'année dernière ont été embauchés par la suite. Si Laurent avoue, quand à lui, ne pas avoir d'idée précise sur son avenir : « *Je vais attendre la fin du stage, je pourrai continuer mes études, peut-être à l'étranger* »... Marc Cases semble en tout cas compter sur lui : « *Nous sommes très satisfaits de son travail et nous souhaitons le garder. Nous allons embaucher l'année prochaine, à lui de voir si cela l'intéresse* ». ■

Rens. Service économique de la CdA 05 46 30 34 83

Textes : **David Labardin** photos : **Guy Genty**

Les arts s'invitent à l'école Condorcet

Dans le cadre de l'accompagnement éducatif, qui concerne les établissements de l'éducation prioritaire, l'école Condorcet propose un vaste éventail d'activités artistiques depuis janvier 2009. Chant, percussion corporelle et clarinette sont enseignés tous les soirs par des professeurs du conservatoire, de même que le théâtre et les arts plastiques. Pour Patrick Galibert, directeur de l'établissement, ces activités permettent de « *désacraliser la culture* » en créant une passerelle entre l'art et les élèves. Il évoque l'importance de ce programme dans son projet éducatif : « *La culture leur permet de changer d'horizon. Ils apprennent l'autonomie et développent leur esprit critique* ». Une expérience couronnée de succès puisque quatre-vingt élèves volontaires, sur un total de deux cent trente, sont actuellement inscrits aux programmes d'accompagnement éducatif (cours artistiques et aide aux devoir). ■

Rens. 05 46 44 17 63

Car à pattes

Chemin des écoliers à **cloche-pied**

Après quelques mois d'expérimentation à l'école Massiou, l'opération Car à pattes s'étend désormais à neuf établissements rochelais. Une initiative originale qui combine sécurité, écologie, convivialité et permet de parcourir le trajet vers l'école, de bon pied

© Julien Chauvet

Un petit cortège se faufile de rue en rue. Cartables sur le dos, les enfants sont ravis... et les parents aussi ! Mère de quatre enfants, Juliette voyait parfois son fils se rendre seul à l'école. Entre trafic et heures de pointe, elle juge Car à pattes beaucoup plus sécurisant : « *L'itinéraire est assez dangereux à cette heure là et je suis plus rassurée maintenant. C'est pour moi le principal atout de Car à pattes* ».

Volontariat des parents pour le bien des enfants

Basé sur le volontariat et l'implication des parents, l'opération permet également de mieux s'ancrer dans son quartier. Jacqueline accompagne les enfants tous les matins : « *Ça crée la rencontre, la discussion. J'ai rencontré une maman qui habite juste à coté de chez moi. Depuis, nous nous rendons service de temps en temps* ». Quand à l'aspect sportif, elle l'estime important même si les parcours n'excédent pas quelques centaines de mètres : « *C'est une habitude à donner aux enfants, c'est important de leur apprendre cela* ».

Le projet n'existerait pas sans l'implication des parents qui jouent les « *chauffeurs* » à tour de rôle. Un « *esprit d'entraide* » pour Jacqueline, ravie de cette « *initiative citoyenne* ». Alors pour faire vivre cette belle histoire, tous les parents bénévoles sont les bienvenus, en fonction des disponibilités de chacun. ■

Rens. Ville de La Rochelle, 05 46 51 51 51

Vacances sportives

Pas question de traîner devant la télé, le mois de juillet sera sportif pour les petits Rochelais. Foot, rugby mais aussi canoë ou GRS, les activités multisports se dérouleront, du lundi au vendredi, dans les quartiers du Centre-Ville, de Villeneuve-les-Salines, de Mireuil et de Laleu-La Pallice. Des cessions nocturnes seront également organisées à Saint-Eloi, Port-Neuf, Beauregard et Tasdon. De quoi trouver chaussure à son pied dans son propre quartier. Le programme est ouvert à l'année aux personnes non adhérentes et les tarifs, modestes, sont indexés sur le quotient familial. Des vacances sportives à partir de 7 ans, avec plus de trente activités encadrées par des animateurs qualifiés. ■

Rens. Service des Sports, 05 46 51 14 62

Des contes, en paroles et en signes

Rendez-vous incontournable de la Médiathèque Michel Crépeau, *L'heure du conte en langue des signes* s'adresse aux enfants malentendants, mais aussi à tous les autres. Les séances mensuelles sont animées simultanément par une bibliothécaire jeunesse et un animateur sourd de l'association *Comme un poisson dans l'eau*, mêlant lecture, bricolage et initiation au langage des signes. La dernière édition avant la rentrée aura lieu le mercredi 24 juin, et les parents sont, eux aussi, les bienvenus. ■

Rens. 05 46 45 71 71

© Julien Chauvet

Nouveaux locaux pour la Bibliothèque Sonore

L'inauguration aura lieu le 26 juin, à 11h30, au 5 rue Jean-Baptiste Charcot. La Bibliothèque Sonore a déménagé. « *Deux fois plus grands que les locaux précédents* », le président Jacques Georgin en est ravi ! L' espace facilite l'accueil du public et le stockage des livres-audio pour les déficients visuels. Prêts gratuits de livres enregistrés et distribution en Charente-Maritime, un travail associatif réalisé par les quarante bénévoles qui la font vivre depuis 1992. *Prête-moi ta voix et je te lirai* : un concept séduisant. Mme Cormier, tombée sous le charme il y a dix sept ans, donne sa voix. Deux heures par jour, un livre par semaine, elle s'attèle à cette activité avec altruisme et sérieux. Sa motivation : « *Procurer du bien aux autres* » confie ce rat de bibliothèque. Bonne diction, matériel informatique, offrez à ceux qui ne peuvent plus lire, ce que la lecture apporte de plus beau : un voyage intemporel, qui, au fil des pages fait oublier le handicap. Donner votre voix. ■ *JT*

Rens. 05 46 34 78 46

Saison de la Turquie

Villeneuve **aux couleurs de la Turquie**

Le quartiers et son Collectif d'Associations créent l'événement : entre village turc, film et expositions, début des festivités qui vont teintés la ville et les grands événements rochelais jusqu'en mars 2010

© Nuri Bilge Ceylan

© Nuri Bilge Ceylan

Écho au Printemps français organisé en Turquie en 2006, une Saison de la Turquie se déroule en France, de juillet 2009 à mars 2010. L'occasion de découvrir la vitalité et la modernité de ce pays et, au-delà de sa richesse patrimoniale, d'associer et de rencontrer les Rochelais d'origine turque.

Les quartiers s'investissent

En particulier Villeneuve-les-Salines, son collectif d'associations et trois associations franco-turques. *Passeurs d'images* installe son cinéma en plein air, le 18 juin, avec *De l'autre côté* de Fatih Akin. Le 20 juin, ambiance turque à la fête de la St-Jean. A 18h30, défilé coloré de marottes géantes dans le quartier, vers les bords du lac aménagé en village turc : décors d'images du théâtre Karagöze, savoureux buffet turc (meze, gözleme...), café turc autour de la yourte pour découvrir les bienfaits du keyif, une belle manière de se délasser en sirotant des çay (thé) autour d'un jeu de tavla (backgammon)... Le tout, clôturé par un feu d'artifice ! Également des expos photos et des concerts dans les bibliothèques de la ville.

Turquie cinémascope

Inauguration officielle de la Saison de la Turquie à La Rochelle, le 3 juillet, lors du Festival International du Film de La Rochelle, en présence de cent cinquante personnes d'origine turque des quartiers rochelais. Hommage au réalisateur Nuri Bilge Ceylan. Son film *Uzak* (Lointain), Grand prix à Cannes en 2003, sera projeté à 20h15, à La Coursive. Ne manquez pas son exposition d'étonnantes photos *Turquie Cinémascope* (ci-dessus), à la Médiathèque Michel-Crépeau, du 26 juin au 31 août.

Rens. Collectif des associations de Villeneuve, 05 46 44 41 60
collectifvilleneuve@wanadoo.fr
Direction des Affaires culturelles, 05 46 51 50 15

SOS Amitié recrute oreilles et cœurs attentifs

Assurer une écoute téléphonique 24h/24, offrir une oreille anonyme et attentive aux souffrances, permettre de mettre des mots sur des maux en toute confidentialité et éviter le passage à l'acte suicidaire, telles sont les missions de SOS Amitié. Un bénévolat riche et exigeant qui demande respect, formation et engagement régulier (20h par mois). SOS Amitié La Rochelle recrute des écoutants, hommes ou femmes, actifs ou retraités, de tous horizons et de tous milieux socioprofessionnels. « *C'est dans la diversité que nous sommes riches* » assure sa secrétaire. Vous êtes intéressé ? Rendez-vous le 25 septembre, à 20h30, pour une réunion d'information au Centre social, 41 rue Thiers. Ou adressez votre lettre de motivation à SOS Amitié, BP 153 17005 La Rochelle Cedex 01. ■

Rens. www.sos-amitie.com - Poste d'écoute au 05 46 45 23 23

Prévention et solidarité canicule

Fortes chaleurs = danger pour la santé ! Vous êtes isolé, âgé ou handicapé ? Inscrivez-vous ou mettez à jour les informations vous concernant sur le registre canicule du service Santé publique-Hygiène-Environnement de la Mairie. En cas d'alerte, il pourra alors vous contacter pour s'assurer de votre santé et, si nécessaire, vous apporter une aide adaptée. Pour vous protéger : ne sortez pas aux heures chaudes, restez dans une pièce fraîche, buvez beaucoup d'eau, même sans soif et rafraîchissez votre corps. Et surtout, soyons attentifs les uns aux autres ! ■

Rens. Service Santé publique-Hygiène-Environnement 05 46 51 51 42
www.larochelle.fr

Don du sang mode d'emploi

Don de sang total, don en plasmaphérèse ou en cytaphérèse, don de moelle osseuse, quelle différence ? Où, quand et comment donner ? Autant de questions auxquelles les membres de l'ADSB, Association pour le Don de Sang Bénévole, sauront vous répondre. Jeunes ou adultes, profitez de la journée sans voiture, le 22 septembre, pour les rencontrer sur leur stand, place des Petits Bancs de 9h à 18h. L'occasion aussi pour les enfants d'apprendre en s'amusant avec des « jeux surprises » prévus à leur intention. ■

Rens. www.federation-dondesang.org

Reçu 5 sur 5 ?
Point Commun est le magazine des habitants de l'agglomération.
5 numéros par an, la première semaine de février, avril, juin, octobre et décembre.
Si vous ne le recevez pas, merci de nous contacter :
05 46 30 34 51
communication@agglo-larochelle.fr
pointcommun
24 pages d'infos dans votre boîte aux lettres
Communauté d'Agglomération de La Rochelle

Joie et bonne humeur à la Genette

A La Genette, il est un club amical qui fait rimer convivialité et activité. J'ajouterai ouverture car point n'est besoin d'habiter le quartier pour en être membre. Dans le bureau de sa vive et rayonnante présidente, Monique Dumay, on entre, on prend des nouvelles des uns et des autres, on se complimente, « *Regardez la belle madame !* »... On sent là beaucoup de chaleur. La chorale au répertoire très éclectique, menée par Sveltana Juchereau, est en répétition. « *C'est trop rigolo quand ils chantent ''Le chat de la voisine'' de Montand !*» s'exclame une adhérente. Ailleurs, on échange autour de jeux de sociétés ou de travaux manuels. Sans oublier des sorties et repas avec animations : « *On est des goules fines en Charentes !* » confie un adhérent. ■

Rens. 05 46 67 69 56

C'est parti pour le passeport biométrique

Outre les données présentes dans la puce, il comporte votre photo et vos empreintes digitales numérisées. Désormais titre de voyage individuel, les mineurs doivent posséder leur propre passeport. Mais inutile de vous précipiter pour refaire vos passeports, ceux que vous avez actuellement restent valables jusqu'à leur date d'expiration (sauf si vous allez aux Etats-Unis) ! Demande et retrait se font, en personne, en mairie centrale ou dans les mairies annexes de Villeneuve-les-Salines, Laleu et Mireuil. Sachez toutefois que vous avez la possibilité d'effectuer votre demande ailleurs que dans votre commune de résidence, auprès d'une ville équipée de station (Rochefort, Aytré, Lagord, Châtelaillon, La Jarrie). ■

Rens. www.ville-larochelle.fr (cf. rubriques Mairie / Vos papiers) - 05 46 51 14 01

L'Inde autrement

Trop souvent, des clichés allant du pittoresque à la pitié occultent la réalité de l'Inde. Quoi de mieux qu'un séjour en immersion dans des familles indiennes pour aller au-delà d'une vision touristique et en découvrir la sensibilité de ses habitants, leur culture et leur mode de vie ? Telle est la proposition de l'association *Perspectives Indiennes*. Des indiens sont accueillis de la même manière en France et des fêtes indiennes organisées, comme ce fut le cas en mai, à La Rochelle. Alors, envie de découvrir l'Inde autrement ? ■

Rens. www.perspectives-asiennes.org
anrospars@yahoo.fr

ALPMS

Restaurateurs de lien social de jour et de nuit

Prévenir les incivilités, faciliter le règlement amiable de conflits ou l'orientation vers les structures adaptées, accompagner des personnes éloignées des institutions par la précarité, assurer une présence rassurante, telle est la mission des agents de l'Agence Locale de Prévention et de Médiation Sociale (ALPMS) qui fête ses dix ans

Un diagnostic du Contrat Local de Sécurité de La Rochelle-Aytré révèle, en 1999, un sentiment diffus d'insécurité dans la population. C'est la naissance de l'ALPMS. En 2002, ses missions sont étendues aux dix-huit communes de la Communauté d'Agglomération. Son originalité : faire travailler dans la complémentarité des équipes de jour et de nuit, en lien étroit avec divers partenaires (services sociaux et municipaux, bailleurs sociaux, RTCR, police, etc.).

Améliorer le vivre ensemble

« *Il n'y avait pas de réel fondement à ce sentiment d'insécurité sinon que des gens s'ignoraient et du coup, la peur s'installe. Peur du jeune, de l'étranger, du bruit... La peur engendre la peur et le passage à l'acte* » déclare Louis Le Blevec, directeur de l'ALPMS. D'où ce choix de la prévention « *et ce souci d'améliorer le vivre ensemble* ». Des interventions variées : conflits de voisinage (bruit...), familiaux ou générationnels, repérage de dégradations et transmission aux services concernés, relais de situations de détresse auprès des services spécialisés, dialogue avec des habitants... et tout simplement une présence rassurante.

Un métier exigeant et gratifiant

19h30 : les médiateurs de jour passent le relais aux correspondants de nuit. Ils sont vingt-six à se relayer sur le terrain pour ces veilles résidentielles. Je croise Delphine, François, Tatiana et Abdellah. La mixité hommes femmes et le brassage social, culturel, ethnique, générationnel sont voulus. « *C'est important pour favoriser le dialogue.* » Écoute, solidarité, passion de leur métier habitent chacun d'eux. « *Nous ne sommes ni agent de police, ni assistant social. Notre but c'est d'aider, de favoriser le dialogue et de passer le relais si nécessaire avec toujours le respect de la confidentialité et de la neutralité. On essaye de responsabiliser les gens, de les rendre citoyen. C'est un travail riche en relations humaines et très gratifiant.* » La nuit, le travail est différent : « *On est confrontés à des détresses inimaginables qui augmentent avec la nuit. Il faut trouver les mots...* ». ■

Rens. ALMPS, 05 46 4132 32 - almps@wanadoo.fr

Déjà 50 ans pour le Petit-Marseille et son comité

Les 27 et 28 juin, les habitants du Petit Marseille seront en pleine effervescence. Ensemble, ils souffleront la 50e bougie d'anniversaire du quartier et de son comité. Placées sous le signe de la jovialité et de la convivialité, les festivités débuteront dès le mercredi, autour d'apéros ambulants qui sillonneront les rues du Petit-Marseille, du Clos-Margat, du parc de Brouage et des Roses Salines ! Pour le week-end : théâtre, expo photos, déco, saynètes, bal populaire (samedi soir) et un immense pique-nique (dimanche)... l'ensemble des manifestations étant préparé par une trentaine de bénévoles. Une bonne occasion pour tous de se retrouver !
Car cette structure, hormis « défendre les intérêts des habitants concernant l'aménagement urbain du quartier », explique Mme Danielle Rebere, présidente du comité, doit aussi contribuer à la dimension humaine du « Vivre ensemble ». Cette donnée demeure essentielle « pour conserver la convivialité», confie la présidente. Prenez donc votre quartier en fête ! ■ JT

Rens. Comité du Petit-Marseille, 05 46 27 01 87

ALTEA

De l'urgence à l'insertion une **vraie réponse sociale**

50 années d'engagement auprès des personnes exclues
L'association Altéa traite l'ensemble de la réponse sociale, de l'urgence à l'insertion en passant par l'hébergement et le logement. Portrait d'une cinquantenaire engagée

Les plus anciens d'entre vous se souviennent peut-être des Compagnons de Saint Antoine. Née en 1959 et devenue « *Altéa* », l'association s'est restructurée et diversifiée en gardant ses valeurs fondamentales de responsabilité et d'accès à l'autonomie de la personne.

Gérer l'urgence et faciliter l'insertion

« *Altéa couvre l'ensemble de la gamme de la réponse sociale, de l'urgence à l'insertion en passant par l'hébergement et le logement* » indique son directeur, Thierry Richard. Côté urgence : la gestion du numéro d'urgence, le 115 et le SAO17[1], qui accueille les personnes en difficultés, les oriente et répond à l'urgence (femmes battues, personnes sans-abri, salariés sans domicile, étrangers...). Côté insertion : le SAS, Service d'Accompagnement Social qui fédère les mesures APE[2], ASLL[3]...
Le logement est un point crucial du processus d'insertion. Hébergement de demandeurs d'asile, pères/enfants, salariés sans domicile, maison relais... la palette est large. Au CHRS[4] Saint-Antoine à La Pallice, l'hébergement est individuel « *pour être au plus près des conditions de vie extérieures* » avec une prise en charge globale « *car l'objectif, c'est l'autonomie sociale* » expliquent Jocelyne Bernard et Arnaud Lavergne, éducateurs. « *Les personnes accueillies trouvent un cadre stable et cohérent sur lequel elles vont s'appuyer pour redémarrer.* » Suivi psychologique, ateliers occupationnels (entretien d'espaces verts, de logements...), restauration des droits sociaux (RMI, Assedic...). Une résidente me confiera « *qu'ici je me reconstruis et retrouve ma place dans la société* ». ■

1 - SAO 17 : Service d'Accueil et d'orientation de Charente Maritime
2 - APE : Accompagnement pour l'emploi
3 - ASLL : Accompagnement social lié au logement
4 - CHRS : Centre d'Hébergement et de Réinsertion Sociale

Rens. 05 46 27 18 80

La Rochelle, ville hanséatique

Au Moyen-Age, la ligue hanséatique était une union de villes marchandes d'Europe du Nord. Et La Rochelle ? Et bien, celle-ci y commerçait du vin et du sel. En 1980, sous l'impulsion de Lübeck, la Hanse est devenue un réseau volontaire de villes, basé sur des relations historiques et échangeant sur des thématiques culturelles et économiques. La 29e Convention se tiendra en juin à Novgorod, incluant une exposition d'art sur le thème « L'esprit en mouvement ». La Rochelle y sera représentée par deux œuvres du photographe et vidéaste, Laurent Millet. ■

Rens. Service Relations Publiques et Internationales, 05 46 51 11 25
www.larochelle.fr

Atelier Santé Ville

L'Atelier Santé Ville a mené une enquête «Santé» sur les quartiers de Mireuil, Laleu, La Pallice La Rossignolette d'octobre 2008 à avril 2009. L'enquête a fourni des données sur ces quartiers au travers d'entretiens et de questionnaires, en recueillant la parole, le ressenti, des habitants, des professionnels et des acteurs de terrain. Les résultats révèlent des facteurs qui ont une incidence sur la santé des habitants: caries, obésité, troubles visuels et auditifs pour les jeunes enfants, surpoids chez les collégiens, alcool et addiction, des difficultés d'accès aux soins notamment pour les personnes en situation de précarité, des conditions socio-économiques difficiles qui ont un impact sur le bien être de la population. En revanche, ces quartiers sont bien couverts par les professionnels de santé (médecins, infirmières, kiné...), et bénéficient de services publics, d'un tissu associatif et culturel étoffé, de structures investies sur le thème de la santé. L'Atelier Santé Ville va permettre d'engager des actions avec les habitants et les professionnels autour de ces thèmes dans les mois qui viennent. ■

Rens. Service Santé Publique Hygiène Environnement, 0546515142
Coordinatrice de l'Atelier Santé Ville, 0546515140
francoise.veteau@ville-larochelle.fr

Bienvenue à La Rochelle

Vous êtes nouveau Rochelais ? La Mairie vous invite, le 10 octobre, à une découverte de la ville et de ses services ! Visite guidée de la ville en bus le matin ou l'après-midi. En soirée : accueil à l'Hôtel de Ville par des musiciens du festival en cours, *Jazz entre les Deux Tours,* et réception conviviale dans la salle des fêtes. L'occasion de faire connaissance et de rencontrer Monsieur le Maire et les élus du Conseil Municipal, les comités de quartier, les services de la Poste Poitou-Charentes Ouest, d'AVF[1], de la RTCR[2], de Rhéa Marketing et de l'Office du Tourisme. ■

1 - AVF : Accueil des Villes Françaises
2 - RTCR : Régie des Transports Communautaires Rochelais
Rens. Service Communication, 05 46 51 50 17 / www.larochelle.fr

 Textes : **Philippe Arramy** photos : **Guy Genty**

Transat 6,50 Cap sur Bahia

Le dimanche 13 septembre, les soixante-douze skippers, engagés dans la 17e édition de la Charente-Maritime/Bahia Transat 6,50, mettront le cap sur le port brésilien de Salvador de Bahia. Au programme de cette transatlantique : un trajet de 4200 milles nautiques (7 780 km) avec une escale programmée à Funchal, dans l'île de Madère, et des difficultés qui ont pour nom golfe de Gascogne et Pot au Noir. Cette course, créée en 1977, a permis de tester nombre d'innovations techniques. Côté humain, elle attire toujours autant les navigateurs aux budgets modestes et dont beaucoup aspirent à une carrière de coureurs au large. Les Peyron, Desjoyaux, MacArthur, Autissier ou Coville s'y sont tous illustrés. Parmi les favoris, le Rochelais Fabien Desprès, arrivé 3e lors de l'édition 2007, entend bien monter sur la première marche du podium en 2009. ■

www.transat650.org/fr/

LRVB

Chapeau les filles

© Julien Chauvet

En accédant au titre de Champion de France Nationale 2, le 10 mai dernier, les filles du La Rochelle Volley Ball ont conclu en beauté une saison sans fautes. Objectif 2009-2010 : assurer le maintien en nationale 1

Avec leur victoire, le 10 mai dernier, face à l'équipe de Lattes-Montpellier, les féminines du La Rochelle Volley Ball (LRVB) signaient un double exploit : devenir championnes de France de nationale 2 tout en emportant leur 25e victoire d'affilée de la saison. Avec en prime l'assurance de leur passage en nationale 1 pour la saison prochaine, c'est « *un sans faute parfait* » selon le président Michel Dupuy. « *Ce résultat ne doit rien au hasard. Mais il est le résultat d'une politique menée avec constance par le club depuis trois ans.* »

Il reste que pour les dirigeants du club, « *il ne s'agit pas de faire un aller-retour en nationale 1 mais bien de construire dans la durée* ». Et de fait, le club ne manque pas d'atouts avec une équipe bien étoffée, un encadrement performant et une gestion saine. De quoi bien préparer l'avenir en termes sportifs, surtout si de nouveaux sponsors se manifestent. Côté équipements, le gymnase des Parcs, qui accueille le club, va bénéficier de travaux visant à améliorer le confort des joueuses et du public avec un chauffage de meilleure qualité, pour sécuriser les entraînements hivernaux, et une sono à la mesure de la dimension des futurs matchs du club qui ne vont pas manquer d'attirer de nouveaux supporters. ■

Retrouvez les photos de l'événement sur www.larochelle.fr

Voiles de l'espoir

Tous les deux ans, depuis 2001, la *Table Ronde Française*, via son association *Les Voiles de l'Espoir*, permet à des enfants en rémission d'un cancer de partir en voilier pendant une semaine. Pour cette édition 2009, le rallye nautique, au départ de La Rochelle, a lieu depuis le 13 juin et se clôturera 20 juin. Au total, ce sont quatre-vingt-quatorze garçons et filles, âgés de 8 à 14 ans, qui partiront naviguer sur une flottille d'une quarantaine de voiliers. Tous navigueront bien entendu avec le feu vert des équipes médicales qui les suivent. Après de longs mois passés en milieu hospitalier, ils vont tous pouvoir réaliser un rêve : hisser les voiles, défier les flots et, qui sait, croiser des dauphins ? Pour tous, nul doute qu'il s'agira là d'une semaine d'exception. ■

www.lesvoilesdelespoir.asso.fr

Des experts à la barre

Depuis 19 ans, les experts comptables de France se retrouvent à La Rochelle, début septembre, pour un week-end de voile tout à la fois sportif et festif. Chacun ayant à coeur de se surpasser... tout en dépassant les autres ! Les 3, 4 et 5 septembre ce sont de trente à quarante bateaux qui régateront dans le pertuis de La Rochelle. Ces équipages mélangent skippers professionnels et simples amateurs de voile. Ils régatent ainsi dans deux classes de monotypes Surprise et Grand Surprise. ■

www.experts-comptables-poitou-charentes-vendee.fr

Le rendez-vous des belles classiques

Chaque année, depuis 1993, les plus beaux yachts classiques et autres vieux gréements se donnent rendez-vous sur le Vieux-Port de La Rochelle. Une course croisière créée à l'initiative du Musée Maritime de La Rochelle pour célébrer ce grand principe : « *le plastique c'est fantastique, mais l'acajou tellement plus doux* ». Pour cette édition 2009, les organisateurs ont prévu un départ de Lorient, le mercredi 12 août et une arrivée à La Rochelle autour du 14 août. Les Rochelais pourront admirer la beauté de ces voiliers lors de la grande parade dans le chenal qui clôturera la journée de la coupe Bouvet-Ladubay du patrimoine, récompensant le bateau le mieux restauré. ■

www.yachtclubclassique.com/

FÊTE DE LA PELOTE BASQUE

Rendez-vous au fronton de la plaine de jeux Colette Besson, les 27 et 28 juin.

Rens. 05 46 27 67 31

Laleu-La Pallice, courir en nocturne

Le départ de la 19e édition de la course Laleu-La Pallice sera donné, le 27 juin à 22h, devant la salle des fêtes du boulevard Emile Delmas. Comme il est de tradition, hommes et femmes partiront ensemble. Avec, pour les féminines, une boucle de 7 km à travers les rues des deux quartiers rochelais, les coureurs s'engageant quant à eux, pour 14 km, sans oublier, dès 20h, le sprint des jeunes du quartier sur 500 et 1000 m. ■

Bulletin d'engagement à télécharger sur www.chronosport.com/ Rens. 05 46 42 41 52

Le bout du monde à l'aviron

La course du Phare du Bout du Monde en est à sa 9e édition. Le 5 septembre prochain, ce sont environ soixante-dix rameurs qui répondront présents à l'invitation lancée par le Club d'Aviron de Mer de La Rochelle. Cette épreuve, qualificative pour le Championnat de France, est ouverte à toutes les catégories, des cadets aux seniors en passant par les universitaires. Départ à 15h30, de la base nautique de Port-Neuf, pour un parcours en triangle de 8 km. ■

www.aviron-larochelle.fr/

© Franck Moreau

A fond les Finn

Du 11 au 14 juillet, près de soixante-dix Finn vont se retrouver sur le plan d'eau de La Rochelle, à l'occasion du Championnat de France de cette classe. Léger, maniable et rapide, ce bateau très sportif se reconnaît de loin à son mât arqué vers l'arrière. Les barreurs français excellent dans cette discipline ; l'équipe nationale s'est illustrée dans cette classe olympique en ramenant une médaille de bronze aux derniers JO de Pékin. ■

http://finn.france.free.fr/
www.srr-sailing.com/

Championnat national

Les espoirs glissent

Du 4 au 10 juillet, le Championnat de France « Espoirs Glisse » se réinstalle à La Rochelle pour la troisième et dernière année. Pour la structure locale, mise en place à cette occasion, l'expérience est riche d'enseignements

Près de cinq cents coureurs, âgés de 15 à 25 ans, vont se retrouver du 4 au 10 juillet, sur le plan d'eau de La Rochelle, à l'occasion du Championnat de France « *Espoirs Glisse* ». Les trois cents cinquante bateaux sont répartis en quatre catégories : catamarans de sport, windsurf, Open 5.70 et 29ter. Une belle compétition nautique en perspective, pour laquelle sont mobilisés tous les savoir-faire et les moyens des différents clubs de voile du bassin rochelais.

Synergie des talents et savoir-faire locaux

« *Nous accueillons ce championnat pour la troisième et dernière fois, comme cela était prévu dès l'origine* » *précise Alain Chenais, commissaire général* de l'organisation. En effet, la Fédération Française de Voile avait sélectionné La Rochelle, en 2006, comme site d'accueil pour cette compétition et ceci pour trois années consécutives. La Ligue Poitou-Charentes de Voile avait donc créé, pour l'occasion, l'Association *France Glisse 2007-2009* afin d'assurer une organisation performante, de mettre au point une logistique pointue et de proposer un accueil chaleureux, à la rochelaise.« *L'idée était de réunir les clubs de voile locaux et de travailler ensemble. C'est ce qui a été fait, et plutôt bien fait ! Nous avons désormais acquis une expérience indéniable et beaucoup appris des uns et des autres* » se réjouit Alain Chenais. L'association a su mobiliser toutes les énergies et utiliser cet événement national pour rassembler les jeunes du département. L'occasion pour ses derniers de côtoyer les meilleurs espoirs français dans leur domaine. Pour l'édition 2009, un village glisse est mis en place en parallèle au Championnat. Ouvert à toutes et à tous, il doit permettre au jeune public local de découvrir les différentes pratiques glisse. Au programme, des activités encadrées par des professionnels diplômés d'Etat : du kayak, de la planche à voile, de l'Open Bic et du Windkart. ■

Rens. Association France Glisse 2007-2009, 05 46 45 13 78
www.ffvoile.org

Fireball, l'été de tous les championnats

Tous les mordus de Fireball ont rendez-vous cet été à La Rochelle pour le Championnat d'Europe de la série qui aura lieu du 15 au 20 août. Entre soixante-dix et quatre-vingt bateaux sont attendus pour l'occasion. Cette compétition sera suivie, du 22 au 28 août, par le Championnat du Monde qui devrait réunir quelque cent vingt bateaux. Avec son gros point rouge feu bien apparent sur la grand voile et sa coque à bouchain, le fireball est un bateau facilement identifiable. Dessiné dans les années 1960, ce dériveur hyper toilé était alors conçu pour permettre la construction amateur en contreplaqué. Plus de quinze mille bateaux ont été construits à ce jour. Quarante ans plus tard, il continue d'attirer les passionnés de régates où tout se joue sur la finesse des réglages et de la mise au point. ■

www.fireball-france.org

Coupe de Galea

Le tennis de demain

La coupe de Galea sera- t-elle l'occasion de voir se révéler les talents tennistiques de demain ? A suivre à La Rochelle, les 3, 4 et 5 août prochain

Tous les deux ans, à La Rochelle, la coupe de Galea Valerio permet de révéler les jeunes talents du tennis européen. En sera-t-il de même cette année ? Stéphane Lancesseur, président du Tennis Club Rochelais, reste prudent : « *Contrairement aux années précédentes, il n'y a pas de noms qui émergent. Ce cru 2009 reste donc incertain, d'autant qu'on ne saura si l'équipe de France sera présente, qu'une fois passées les phases qualificatives en Italie qui se joueront les 29, 30 et 31 juillet.* » Très ouvert, ce championnat d'Europe des jeunes de moins de 18 ans promet donc d'être passionnant.

A compter du 3 août, tous les courts de l'avenue Aristide Briand seront donc occupés par cette compétition. Les matchs débutant dès 11h du matin, et à raison de quatre rencontres par jour, les amateurs de tennis vont pouvoir se régaler ! « *Chaque année nous accueillons entre six cents et huit cents spectateurs par jour* » confie Stéphane Lancesseur. Bien entendu, une équipe d'une trentaine de bénévoles, principalement du Club rochelais, sera mobilisée durant toute cette période, sans compter une quarantaine de ramasseurs de balles, de jeunes joueurs venus de tous les clubs du département, et une trentaine d'arbitres appartenant aux différents clubs de la Ligue Poitou-Charentes. ■

www.tennisclubrochelais.fr

30 ans de dribbles pour l'OBCV

Concours de dessin, nouveau logo, animations... En 2009, l'OBCV célèbre ses 30 ans. C'était le 12 juin 1979, l'Olympique Basket Club de Villeneuve-les-Salines devenait club autonome. Sportifs et parents fêteront cet anniversaire, les 20 et 21 juin, au gymnase Fabre d'Églantine. Une passe et hop : des rencontres intergénérationnelles et un concours de dunk où les joueurs tenteront de marquer en s'accrochant à l'arceau. Le déjeuner dansant du 21 clôturera ces deux jours de festivités sportives. ■ JT

A découvrir sur www.sports-17.fr
www.ocbv.org

Tout le sport du 17

L'information sportive locale a son site Internet. Au fil des pages, il recense les événements sportifs, publie des interviews et couvre toute l'actualité. A signaler, la rubrique « *crash test* », pour découvrir des sports ou des activités sportives insolites. Une initiative que l'on doit à Antoine Robert, jeune historien diplômé de la FLASH, féru de sports et de communication. Toutes les informations en provenance des clubs rochelais sont bien entendu les bienvenues ! ■

A découvrir sur www.sports-17.fr

Basket actu : toute l'actualité du Basket en Charente-Maritime - SPORTS 17 : l'actualité sportive en Charente-M
SPORTS-17
L'ACTU SPORTIVE EN CHARENTE-MARITIME
ACCUEIL | ACTUALITÉS | RUGBY | BASKET | FOOTBALL | SPORTS AQUATIQUES | + DE SPORTS | CRASH TEST
L'actu du Basket
BASKET : EMMANUELLE HERMOUET DE RETOUR EN ÉQUIPE DE FRANCE

Annie Dramard

Annie soit qui **manigance**

Dermatologue pendant près de trente ans, Annie Dramard coule, à présent, une retraite active partagée entre sa passion pour l'histoire et le plaisir de l'écriture. Rencontre inattendue sous le seul œil valide d'une curieuse tortue borgne

Annie Dramard sourit : « *Pauvre tortue, je suis obligée de la faire manger. Elle ne voit pas sa nourriture* ». D'entrée, le ton est donné. Annie n'est pas du genre à se prendre la tête. Née à Paris, elle a passé sa petite enfance à Brazzaville, son enfance à Royan et sa jeunesse à la capitale. « *J'ai fait ma première année de médecine en 68. J'en ai bien profité.*» Pendant trois ans, elle sera, en même temps, prof de gym et étudiante. « *J'ai été, durant six ans, médecin résident dans un foyer de la DDASS, à Vitry. Pendant ce temps, j'ai poursuivi mes études jusqu'à mon CES de Dermato en 1979. J'ai ouvert mon cabinet en 1980 à La Rochelle.* »

Une histoire ancienne

Sa passion pour l'histoire est sincère et déjà ancienne. « *J'ai longtemps cassé les pieds à mes amis pour creuser des trous dans mon jardin à la recherche de souterrains. Un jour, le Père Coutant, historien bien connu des Rochelais, m'a dit que ma maison était autrefois la lingerie du couvent des Soeurs Hospitalières. Il m'a confirmé et "affirmé" que, dans ma cave, Choderlos de Laclos avait vécu ses propres Liaisons dangereuses.* » Diantre ! Que n'avait dit là le religieux ? Annie décide de raconter l'histoire. « *J'ai bossé tout un été avec Olivier, un neveu docteur en histoire. Recherches et lectures sur Laclos, la Révolution dans des publications y compris anglaises, et sur La Rochelle pendant la période révolutionnaire. Mon idée était alors de faire un atelier d'écriture sur ce sujet.* »

Choderlos dans la peau

Mais il ne suffit pas de désirer les choses pour qu'elles se réalisent. Le projet tourne court. Annie se lance donc seule dans la rédaction de son premier livre Les secrets libertins de La Rochelle. En plus du plaisir de l'histoire, elle découvre alors celui de l'écriture. « *Je me suis prise d'une affection démesurée pour Choderlos. C'est un grand personnage de l'histoire, féministe avant l'heure, homme des lumières. Les Rochelais de l'époque le trouvent licencieux, amoral.* » Le débat est ancien, notre écrivain l'a clos. Le livre est un succès. Alors, pourquoi ne pas poursuivre ? « *J'avais l'impression d'avoir du matériel. Je suis repartie dans une sorte de suite, fiction complète cette fois, portrait de la ville de La Rochelle au début de la Révolution. Ma fille Marion a fait les illustrations au crayon.*» Le résultat donne Manigances, sorti en avril chez Geste éditions. « *Ce qui est sympa, c'est d'avoir des gens qui ont pris plaisir alors que ce n'étaient pas des lecteurs. Certains lisaient le premier roman de leur vie.* » Récompense pour Annie, hommage à Choderlos. ■

Textes : **Marcel Lardeux** photos : **Julien Chauvet**

Marie-Rose Pellerin

La revanche sur **sa jeunesse**

La vie de cette syndicaliste rochelaise est un véritable roman. Elle fait partie de cette génération de femmes et d'hommes qui, en 1968, se sont battus pour que le monde change. A 87 ans, ses convictions restent intactes

Elle a le militantisme chevillé au corps depuis son enfance. Et pour cause : « *J'étais une enfant de l'assistance publique* ». Ballottée entre les Soeurs de la Sagesse et les familles d'accueil, elle se souvient : « *Nous étions traités comme des parias. Nous avions le défaut d'être né. Je ne souffrais pas de ne pas avoir de parents mais de l'hypocrisie des bonnes sœurs*». Non sans humour, elle revient sur ces années-là : « *La mairie nous avait installé des balançoires et autres jeux près de l'hôpital Saint-Louis où nous étions logés. Mais les Soeurs ne nous laissaient pas y aller de peur qu'en jouant, on voit nos culottes. Elles nous emmenaient à pied faire la retraite à Laleu. En pèlerine et sabot de bois, sous les porches, il n'y avait que les Sénégalais pour faire autant de bruit que nous* ». Placée très tôt comme domestique chez des particuliers, souvent des paysans qui tentaient d'abuser d'elle, Marie-Rose s'indigne encore de l'indifférence des gens. « *J'ai fait à l'époque plus de vingt places, sans que cela éveille le moindre soupçon. Je n'osais rien dire, j'avais peur que l'on m'envoie aux Dames Blanches, la maison de correction.*» C'est cette enfance qui « *l'a amenée à être combattante* ».

Luttes syndicales et féministes

En 1968, Marie-Rose travaille depuis un an à la confection de l'Atlantique à La Pallice quand le pays commence à bouger. « *Il y avait à peu près deux cents cinquante filles qui travaillaient à la chaîne dans cette usine.*» Cadences infernales, petit salaire et brimades étaient leur lot quotidien. « *Pour la première grève, il a fallu que quelqu'un se dévoue. J'étais mariée, si j'avais été virée, cela n'avait pas d'importance. La fédération CGT m'avait nommée déléguée syndicale car il n'y avait pas de syndicat à l'époque dans l'usine. Je suis montée sur une table et j'ai dit, alors vous allez continuer à être des esclaves. Il m'a fallu deux jours pour les décider.* » Après plusieurs grèves, les ouvrières obtiendront un salaire fixe, le départ du chef d'atelier et de certaines contremaîtresses sans oublier des conditions de travail plus acceptables. Aux premières élections, dans l'entreprise, elle obtiendra 90% des suffrages. « *Comme à Moscou* » commentera son patron. « *Oui, mais sans fusils tout de même* » répliquera-t-elle du tac au tac. Elle avoue avec fierté que toutes les tentatives patronales, pour implanter d'autres syndicats plus conciliants, échoueront. Peu à peu, elle grimpe tous les échelons au sein de la fédération de l'habillement et représente ce secteur au niveau national. Elle côtoie ainsi les grands patrons de l'époque comme Boussac. « *Ils essayaient de diviser les syndicats ouvriers. Ils consultaient les autres avant nous.*» Rien d'étonnant dans ce combat permanent que Marie-Rose est pris fait et cause pour l'avortement. « *Gisèle Halimi est venu à la salle des fêtes à La Pallice. Nous avons débrayé et rempli la salle* ». Dans ces luttes, elle reconnaît avoir gagné une idéologie qu'elle défend au sein du parti communiste. ■ SG

Carmen Bouwer

Un peu d'Afrique du Sud à La Rochelle

Africaine du Sud, Carmen Bouwer s'est installée à La Rochelle au début de l'année 2009. Depuis six mois, elle va de découverte en découverte : la ville, les gens, la pêche, le rugby... Une femme heureuse, transplantée sur un coin de terre qui lui rappelle souvent son pays natal

« *I was born in Johannesburg, 35 years ago. I grew up in Durban on the east coast.* » Stop ! Carmen parle l'Anglais, l'Afrikaans et le Zoulou mais pas encore suffisamment le français dont elle suit des cours à l'Irfrep. L'entretien a donc lieu en version originale avec la collaboration d'Olivier Lejeune, directeur technique d'Explora Nova, société où elle travaille depuis son arrivée en Aunis. Version française : « *Je suis née à Johannesburg, il y a 35 ans. J'ai grandi à Durban sur la côte est. J'ai un fils de 8 ans, Duran, qui est en CE2 dans une école rochelaise* ». Voilà pour l'état civil. Mais vous Carmen, qui êtes-vous ? Elle rit et poursuit : « *Je suis ingénieur chimiste de l'Université de Johannesburg. Je cherchais un travail hors de l'Afrique du Sud, en Europe ou en Australie. Je souhaitais partir pour des raisons de sécurité, vivre dans un pays plus sûr, avoir plus de libertés et davantage de possibilités de travailler. Je voulais aussi que mon fils puisse accéder à un bon niveau d'études* ».

Un saut dans l'inconnu

Grâce à un réseau d'amis, elle fait la connaissance d'Olivier qui lui apprend qu'Explora Nova cherche quelqu'un de culture anglo-saxonne pour se développer à l'export. Ce sera sa chance. « *Je suis venue en septembre 2008 pour voir si je pouvais m'adapter en France. J'ai rencontré Christophe Ranger, le manager scientifique et les gens de l'entreprise. J'ai aussi visité la ville et un peu les alentours.* » Carmen craignait le saut dans l'inconnu, elle se retrouve, presque, en pays de connaissance. « *Le climat est proche de celui de Durban. Etre au bord de la mer était important pour moi et pour mon fils qui aime la pêche. Et puis, il y a le rugby.* » Sa décision est prise : sa nouvelle vie se fera ici. Elle repart en Afrique du Sud, règle ses affaires et prépare ses bagages. Elle s'installe à La Rochelle fin janvier 2009. Restait à trouver sa place dans la société rochelaise. «*L'adaptation a été facile. Les gens se sont montrés sympathiques, amicaux. Je n'ai pas connu d'expériences négatives. Chez Explora Nova, je m'occupe de la communication vers l'extérieur et de la vente de nos produits à l'export vers les laboratoires d'Europe et des USA. Dès que mon permis de conduire sera validé, je visiterai la région plus en profondeur. Je veux sentir l'atmosphère, la culture, l'art.* » Et aussi faire plein de choses avec Duran : aller au parc, à la plage, au stade... Rester longtemps à La Rochelle et vivre libre, tout simplement. ■